



PERLAS Y CUEVAS

65
PTS

SABADO, 26 ENERO 1985



DIRECTOR: RAFAEL FERRER MASSANET

• 1 - 2 DE FEBRER •



FESTES DELS 123 ANYS DEL NAIXEMENT DE MOSSEN ALCOVER

TRASLLAT
DELS RESTES
A UN PANTEO
D'HONOR



MARGARITA PROHENS
CUENTA LO QUE PASA:

LA CAPELLA

PROBLEMAS Y ESPERANZAS



ANDRES
MESQUIDA



20 aniversario
del templo
de Sant Pau

EN UNA SOLA NOCHE

45 COCHES CON DAÑOS
EN LOS NEUMATICOS

Porto Cristo, insólita imagen de nieve



PA

PRODUCTORA AZULEJERA S.A.

FABRICA DE AZULEJOS

PAVIMENTOS CERAMICOS,
RUSTICOS Y DE GRES



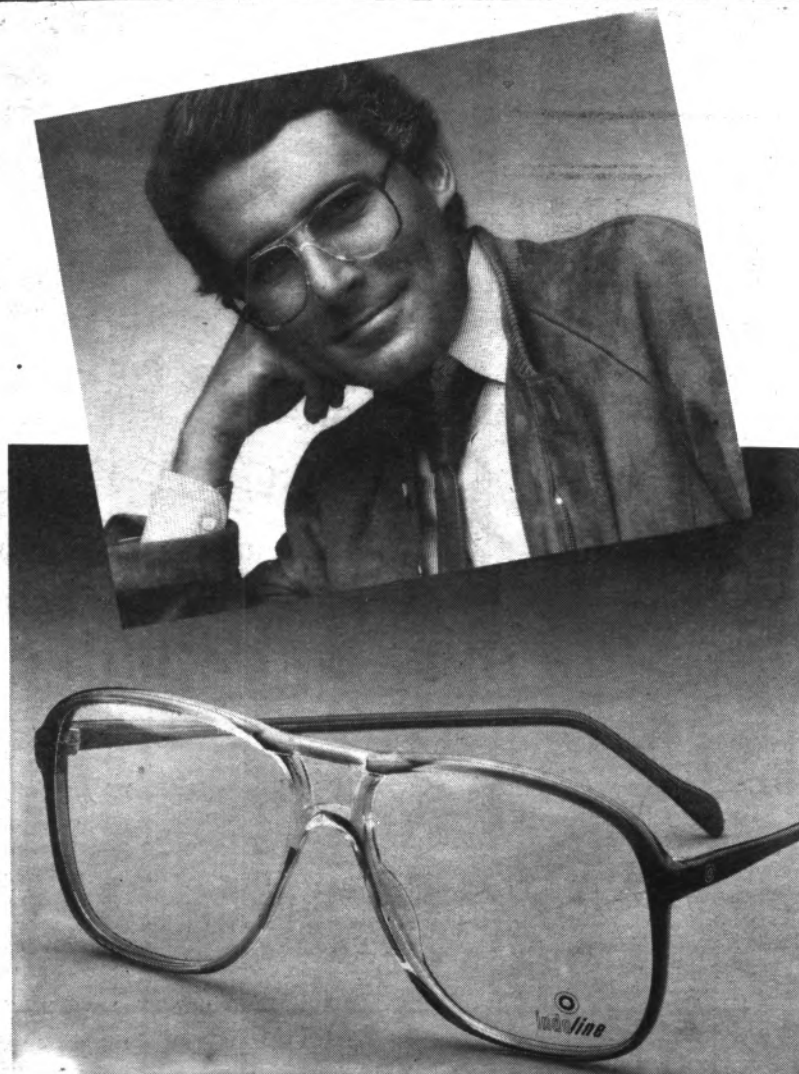
MATERIAL SANITARIO

FABRICA, EXPOSICION Y OFICINAS:

Carretera de Palma, s/n — Teléfonos 55 09 97 - 55 12 69 MANACOR (Mallorca)

EXPOSICION Y VENTAS:

Calle General Riera, 150 — Teléfono 29 30 85 — PALMA DE MALLORCA



**CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO**



Calle Conquistador 8 (Pou Fondo)

TUGORES
OPTICO DIPLOMADO

* Tel. 55 23 72 * MANACOR (Balears)

1 - 2 DE FEBRER

Festa pel 123 aniversari del naixement de Don Antoni Maria Alcover

- TRASLLAT DELS RESTES. • OFRENA DE FLORS AL PEU DE L'OBELISC.
- CONFERENCIA DE J.A. GRIMALT.
- EDICIO D'UNA AULA ESCRITA PER G. BARCELO.
- UNA PLAÇA DEDICADA A D. F. de B. MOLL

Promogut i organitzat per l'Escola Municipal de Mallorca, la setmana que ve es celebrarà l'anyal aniversari del naixement de mossèn Antoni Maria Alcover —enguany el 123— amb caràcter especial degut al trasllat dels seus restes mortals a un nou emplaçament, al centre del cementeri i al peu de la creu que l'illustre manacorí feu dissenyar a don Antoni Gaudí.

Aquesta hermosa creu de pedra, on el famós arquitecte incluí símbols procedents de la iconografia de Son Peretó, ha estat desplaçada setmanes enrera uns cinquanta metres del lloc on es trobava, junt a la fossa comú. L'aparejador municipal Pere Riera Alcover, parent del mossèn, li ha dissenyat un voltant de pedra, octogonal, afegint-li una làpida amb aquesta inscripció:

— "MOSSEN ANTONI MARIA ALCOVER I SUREDA 1862 - 1932. L'AJUNTAMENT I EL POBLE DE MANACOR, AMB MOTIU DEL TRASLLAT EN AQUEST LLOC D'HONOR. ANY DE LLUC 1984".

PROGRAMA DELS ACTES

DIVENDRES 1 DE FEBRER

- A les 3'30. Ofrena de flors pels escolars manacorins al Monument a Mn. Alcover (Na Camella).
- Representació de la rondalla "L'Abat de la Real", a càrrec del Grup Cucorba.
- Presència d'una selecció de la rondalla ambulat d'En Pere Ferrer Pujol, d'Artà.
- A les 8. Conferència del Dr. Josep Antoni



Grimalt en el Centre Social de la Conselleria de Cultura (C. Major, 1) damunt les "Rondalles de Mossèn Alcover".

DISSABTE 2 DE FEBRER

- A les 10. Traallat dels restes de Mn. Alcover al lloc d'honor. Plaça central del cementeri municipal.
- A les 16. Recepció d'autoritats i convidats. Plaça Convent, Casa Consistorial.
- A les 16'30.- Inauguració oficial del nou panteó de Mn. Alcover, al cementeri.
- A les 17. Inauguració de la Plaça Francesc de B. Moll (abans Plaça Son Fangos), amb banda de música.
- A les 20'30. Balls de la nostra terra amb els sonadors dels grups manacorins Estol d'Es Picot, Així Balla Fartàritx i Agrupació Folklorica.

L'Ajuntament acordà la dedicació d'una plaça al filòleg D. Francesc de B. Moll en sessió extraordinària d'un ple celebrat el passat 18 de gener, i ho acordà per unanimitat, a instàncies de la Comissió Informativa de Serveis Socials, també a instàncies de Rafel Muntaner i UM, se regalarà al senyor Moll una reproducció de les plaques que rotolaràn la seva plaça.

Per altra banda, s'està editant un fulletó de vuit pàgines per regalar als allotats de les escoles, i contar-los qui fou i que feu mossèn Alcover. L'ha escrit en Gabriel Barceló i l'ha il·lustrat en Jaume Ramis, fent-se'n cinc mil exemplars, en part subvencionats per una entitat bancària.

EL POLIDEPORTIVO MUNICIPAL

SEGUN BARTOLOME MASCARO, PRESIDENTE DE LA COMISION MUNICIPAL DE DEPORTES, LOS PLANOS DEFINITIVOS DEL POLIDEPORTIVO PODRIAN LLEVARSE AL PLENO DE MARZO

— Si no aparecen imprevistos, el proyecto definitivo del Polideportivo Municipal podría llevarse al pleno ordinario del próximo marzo, acaba de declarar a esta revista el presidente de la Comisión Municipal de Deportes. Le pedimos a Bartomeu Mascaró que como están los planos ahora mismo, a que nivel de trabajo se encuentran en el gabinete de los arquitectos.

— Esta misma mañana me estaba diciendo Juan Ginard que antes de quince días pueden quedar listos.

— ¿Cuál será el paso siguiente?

— Enseguida que se nos entreguen los planos se dará copia a todos los grupos municipales para que puedan estudiarlos antes del plenario y decidir con total conocimiento de causa.

— ¿Se están haciendo modificaciones de importancia en el plano que ganó el concurso?

— Se están perfilando muchos detalles, ya que se convocó un concurso de ideas que no suponía, por supuesto, un proyecto inamovible. Se cambian los aparcamientos para una mayor protección de la Torre y su posible jardín botánico. Se estudian los sistemas de evacuación de aguas pluviales, el emplazamiento de dos pequeñas depuradoras prefabricadas; una para aguas negras y otra para aguas grises. Se modifica la altura del recinto cerrado y se proyectan unas salas de precalentamiento, etc. Además se afina al máximo la orientación de los estadios para la total adecuación a las normas oficiales.

— ¿Sigue Deportes este trabajo de los arquitectos?

— Desde que se decidió el concurso, la Comisión de Deportes mantiene un constante contacto con los

arquitectos Juan Ginard y Pere Sansaloni, toda vez que ambos llegaron a un acuerdo para acabar el trabajo en colaboración.

— Supongamos que en marzo se aprueba el proyecto definitivo: ¿cuando podrían comenzar las obras?

— El próximo verano.

— ¿Por donde proyectan comenzarlas?

— Por el campo de fútbol, creo. Eso, por lo menos, es lo que pienso.

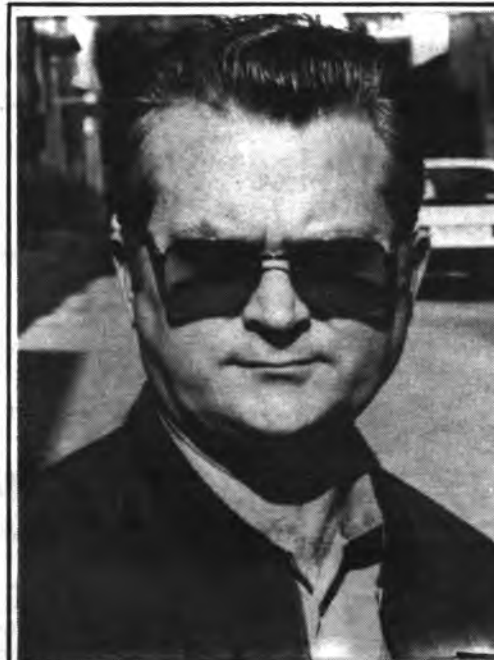
— ¿Tienen el dinero para esta obra en concreto?

— Del Mundial 82, mediante certificación de obras, dispondríamos ahora mismo de 12 millones y medio.

— ¿Cuánto va a costar el campo de fútbol?

— Más de 25 millones. Hemos solicitado que se nos dejen invertir en él los otros 10 millones que nos prometieron, y es posible que se nos autorice a ello, con lo que podríamos solucionar casi totalmente esta construcción.

— ¿Y cuánto va a costar todo el Polideportivo?



Toméu Mascaró una labor eficaz.

— No lo sabemos, ya que se requieren los planos definitivos para sacar el presupuesto.

— Pero... ¿que calcula usted?

— Sobre unos 300 millones.

Fr. Sebastián Fuster, pregonero de las Ferias y Fiestas

Las Ferias y Fiestas de Primavera 1985 ya tienen pregonero: nada menos que el dominico manacorí Sebastián Fuster Perelló, acaba de aceptar el encargo que en nombre del Ayuntamiento le ha brindado Rafael Muntaner, presidente de la Comisión de Servicios Sociales, para pronunciar el pregón oficial.

Fr. Sebastián Fuster, especializado en temas de juventud, ha pronunciado numerosas conferencias y publicado casi una docena de libros sobre la actual problemática juvenil española.

PASAMOS A RE-COGER SU PUBLICIDAD SI LLAMA AL 55.10.15

EL SENADOR POPULAR RIBAS DE REYNA PREGUNTA AL GOBIERNO SOBRE INSALUD Y LOS CENTROS DE HEMODIALISIS DE MANACOR E INCA

El senador de Coalición Popular por Baleares, Joaquín Ribas de Reyna, ha preguntado al gobierno socialista el porqué Insalud no ha firmado un convenio en Manacor e Inca, calificando de extraño que "Insalud acepte firmar un convenio provisional en enero de 1984, y tarde medio año para elevarlo a la junta técnica de coordinación y consienta que transcurran cuatro meses y medio hasta que empiece el servicio de hemodialisis en los centros sujetos a convenio".

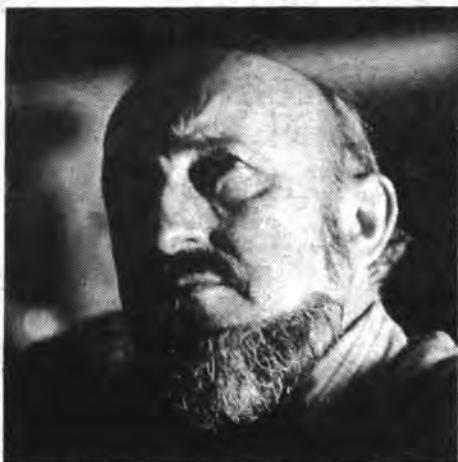
REUNION PLENARIA DE LA EJECUTIVA LOCAL DEL PARTIDO COMUNISTA

El viernes, 8 de febrero, a las 9 de la noche, se celebrará en la sede del Partido Comunista de Ignacio Gallego, en Manacor, Via Alemania 49, una reunión plenaria de su junta directiva que preside Juan Rosselló Galmés y a la que asistirá Pep Valero, del Secretariado del Comité Central de las Baleares.

MANOLO LLANERAS ORGANIZARA LA ASOCIACION DE INDEPENDIENTES EN MANACOR

Manolo Llaneras será el encargado en Manacor de organizar la Asociación de Independientes, plataforma de cariz no partidista de centro derecha que agrupa, a nivel nacional, personas de profesiones liberales altas —médicos, magistrados, pilotos aéreos, funcionarios de alta graduación etc—, y que lidera el abogado Rafael Pérez Escolar. En Mallorca su cabeza visible es Pedro Pablo Marrero, ex-miembro del PDL de Antonio Garrigues Walker.

José M. KAYDEDA hablará sobre demonios y curanderos



Es posible que dentro de dos semanas, concretamente el viernes 8 de febrero, esté en Manacor el escritor José M. Kaydeda para hablar de demonios y curanderos, dos temas que ciertamente han de interesar a muchos manacorinos. Kaydeda es autor de la "Gran enciclopedia de la magia", una de las aportaciones más serias realizadas hasta el momento acerca del controvertido tema.

José María Kaydeda nace en Barcelona en 1920. Pronto se traslada a Galicia. Vive allí varios años y se interesa por la cultura celta. Alterna la carrera de derecho con las Bellas Artes, lo que le lleva a la investigación de pequeñas excavaciones en los castros.

Influido por el medio, conoció y frecuentó el mundo de la magia. Hizo

amistad con gran número de meigas, que le introdujeron e iniciaron en sus ritos y facultades. En otro plano, a través de médicos y amigos, trabó conocimiento con las prácticas espiritistas, y ha seguido participando en numerosas sesiones.

En París, decidió estudiar seriamente Parapsicología y, sobre todo, las percepciones extrasensoriales.

Apoyado en su profesión artística y atraído por las culturas preincalcas, llevó sus obras a las naciones andinas, donde siguió investigando el mundo del ocultismo en aquellas regiones. Allí se inició y practicó el vudú.

Posee una de las mejores colecciones de objetos rituales del mundo del ocultismo y de la magia, así como una importante bibliografía en estas materias. Su colección formó parte de la publicación Mundo Insólito, de Editorial Marín, de Barcelona.

Colabora en la enciclopedia de Ciencias Ocultas y Parapsicología, de Editorial Picazo, de Barcelona.

Es vicepresidente del Primer Congreso Internacional de Ciencias Ocultas, celebrado en el Palacio de Congresos de Barcelona, en diciembre de 1978.

De nuevo es vicepresidente del Primer Simposio Nacional de Magia y Brujería y Satanismo, celebrado en el Casal del Médico, de Barcelona, en 1979.

La presencia de José M. Kaydeda en Manacor se debe a una invitación formulada por el Centro de Artes Marciales Orient, al que se ha cedido el salón de actos del Colegio "Simó Ballester" como escenario de esta sorprendente y obsesiva velada.

EVAGRIO SANCHEZ: NOMBRADO SECRETARIO DE ORGANIZACION DE U.M. A NIVEL INSULAR



Director del hotel Balmoral de Calas de Mallorca y ex-director comercial del Casino Sporting Club de Mallorca, Evagrio Sánchez ha sido nombrado secretario de Organización de Unión Mallorquina, a nivel insular, en sustitución de Pedro J. Morey.

La secretaria de organización es uno de los cargos más importantes en un partido político, ya que de él depende toda la estructura interna y de funcionamiento del grupo. Dicho cargo es, incluso, más importante si tenemos en cuenta que U.M. está vinculada directamente al Partido Reformista Democrático que lideran Miguel Roca y Antonio Garrigues Walker.

SE PRETENDE RENDIR UN HOMENAJE A XESC FORTEZA EN LAS FERIAS Y FIESTAS DE PRIMAVERA

Aunque falta confirmación definitiva, parece ser que para las próximas Fiestas y Fiestas de Primavera, se quiere rendir homenaje al popular autor y actor teatral, Xesc Forteza, que escenificara —siempre y cuando se llegue ha organizarse dicho homenaje— una de sus obras más características y conseguidas: "El viatge del Tio Capella", además, claro está, de su última creación, "Dimoni, mon i carn" que en estos momentos está triunfando en el Rialto de Palma. Margaluz, Joan Bibiloni y Paquita Bover



acompañaran a Xesc sobre el escenario, junto a la totalidad de su Compañía.

El viernes, 1 de marzo, se celebrará la mesa redonda sobre la juventud y su problemática

El viernes, 1 de marzo, es la fecha prevista para la mesa redonda sobre la juventud y su problemática en el Manacor actual, que se ofrecerá en el Centro Social de la Conselleria de Cultura a través de esta revista.

Pocos cambios respecto a la información aparecida en el pasado número, ya que han confirmado su asistencia José Ma. Calado del Moral (P.C. de Gerardo Iglesias), Jaume Darder

(UM), Fernando Hernández (N.N.G.G. de A.P.), Bernat Tomás (PSOE), Guillem Roman (PSM) así como también un representante del CDI y otro del CDS aún por designar.

La mesa redonda, que dará comienzo a las 8 de la tarde y que será grabado en vídeo por Tot Vídeo estará moderado por el Colectivo Tres (Felipe Pou, Llorenç Femenías y Antonio Ferrer).



Agencia de Seguros

Pl. Ramón Llull, 22

Tel. 551356 - Manacor

Gomila

LE OFRECE SEGUROS DE AUTOMOVILES A PRECIOS EUROPEOS, DEDUCIENDO PRIMAS AL BUEN CONDUCTOR POR NO SINIESTROS. PRIMER AÑO — 15%o. SEGUNDO AÑO 30%o. TERCER AÑO 40%o. QUINTO AÑO — 50%o.

MODELOS		A	B
		Terceros	Terceros más robo
RENAULT	R-5 GTL - GTL 5 puertas y 5 velocidades	13.714	16.988
	R-11 TSE y R-11 GTS	15.752	20.104
	R-9 TSE 5 vel. - R-11 GTL	15.752	19.891
	R-18 GTS normal	17.959	22.751
	R-18 GTD	17.959	23.391
SEAT	Panda 40	12.160	14.571
	127 Fura 3 CL	13.714	16.561
	Ronda 75 CLX - CLX Air. Acond. y 75 Star	17.959	22.110
	131 - 1600 Mirafiori	17.959	22.323
	131 Diesel Supermirafiori 2500	17.959	23.391
CITROEN	LNA 11 E	13.714	16.775
	Visa Super X y Visa Super E	15.752	19.037
	GSA X3 - GSA Palas	15.752	19.891
	BX 1.6 TRS	17.959	23.391
FORD	Ford Fiesta L 1100	13.714	16.988
	Ford Fiesta 1300 S y Escort 1100 L	15.752	19.677
	Orion GL 1300	15.752	20.317
	Escort 1600 GL	17.959	22.536
FORD	Samba GL y 5 velocidades	15.752	18.824
	Horizon LS y GL	15.752	19.464
	Horizon GLD y Horizon GT	17.959	22.536
	Solara SX y SX Automático	17.959	23.178
	Peugeot 505 GTI y GTD Turbo	20.752	28.762
OPEL	Corsa 1000 S Luxus	13.714	16.988
	Corsa 1200 S TR Luxus	15.752	19.037
	Corsa 1200 S TR Berlina	15.752	19.464
	Corsa 1300 S - S TR y SR	15.752	19.464

INCLUYE: S. OBLIGATORIO, VOLUNTARIO ILIMITADO, OCUPANTES, RECLAMACION DAÑOS, DEFENSA ASEGURADO, ROBO Y DAÑO POR ROBO.

MATERIALES GALERIA DE ARTE

Molduras LLULL

LAMINAS NACIONALES Y EXTRANJERAS. GRABADOS. PINTURAS OLEO. BARNICES. MARCOS. PINCELES Y TODO PARA EL ARTISTA

Juan Segura, 4

Teléfono 55 28 71

MANACOR



ANUNCIE en Perlas y Cuevas

Rafael Muntaner: portavoz de UM en el Ayuntamiento

“En el asunto de los monumentos veo factible un consenso, a pesar que hay un grupo político con el que será muy difícil consensuar”

Rafael Muntaner, portavoz de U.M. en el Consistorio también preside la Comisión Informativa de Servicios Sociales, que tiene a su cargo, entre otros la organización de Ferias y Fiestas y Carnaval, festejos cuya programación se está poniendo en marcha ahora mismo.

— U.M. ha sido uno de los grupos políticos que se ha mostrado más crítico con la actuación de la actual Administración municipal ¿a qué es debido?

— U.M. se ha limitado a apuntar los grandes fallos cometidos por el grupo que ostenta el poder municipal; pero en ningún momento ha hecho crítica porque sí, sino acompañada de las soluciones que considerábamos más coherentes y positivas.

— Estas últimas semanas ha coaleado el intento de derribo de los monumentos a los caídos, ¿ve posible el consenso, a la búsqueda del cual se dejó el tema sobre la mesa?

— Creo que es factible un consenso a pesar de que hay una fuerza política con la que sobre este tema es muy difícil consensuar. Por nuestra parte no habrá ningún problema para llegar al consenso, siempre dentro de la línea que apuntamos en el plenario.

— Entre las competencias de Servicios Sociales se encuadra la toponimia, pero, sin embargo, ha sido un grupo distinto al suyo, quien ha llevado a cabo una política más agresiva en la presentación de propuestas para el cambio de nombres de calles...

— Esta política agresiva que mencionas no la considero del todo positiva y si de satisfacción de una minoría de su electorado radical. La Comisión de Servicios Sociales se planteó una línea de prioridades, (rotular calles, poner nombres a las nuevas, enumeración de casas etc). U.M. ha demostrado una actuación coherente y de sentido común sin conservadurismos y recordanzas.

— En el último número de esta revista el concejal por el CDI Juan Mas, manifestaba que Manacor estaba bastante desatendida socialmente y que su grupo en breve iba a proponer a la Comisión de Servicios Sociales la contratación de dos asistentes sociales ¿Comparte usted su opinión?

— Está o no de acuerdo

debo manifestar que esta es una competencia que no corresponde a la comisión que presido ya que ni beneficencia ni contratación de personal son competencias de Servicios Sociales; por otra parte es muy de lamentar que un concejal, después de dos años de formar parte de un Consistorio, cometa estos errores de atribuir unas competencias a una comisión que no son suyas y que, sin embargo pertenecen a otra comisión de la que él forma parte como es la de Personal.

— A su comisión compete la organización de las Ferias y Fiestas de Primavera y las últimas parece no alcanzaron el éxito apetecido ¿quizás porque se esperaba demasiado después de cuatro años de decadencia?

— Creo que fueron un éxito, como en las carrozas y demás actos populares. Quizás donde la gente no correspondió fue en los actos de pago, pero la comisión ha estudiado los posibles fallos en este apartado y vamos a solucionarlos o abaratándolos, o incluso gratuitos. Pero de ninguna manera considero que fueran un fracaso.

— ¿Y este año como las preparan.

— Hemos presentado las bases del concurso de carteles y dentro de poco se comenzará a trabajar en los distintos frentes y ya a partir de la próxima semana comenzaremos los contactos con diferentes estamentos relacionados con ello. Lo que puedo afirmar es que intentaremos hacer unas fiestas dignas de Manacor, y dentro de un presupuesto ajustado.

— Hace cierto tiempo se rumoreó de la existencia de un pacto entre U.M. y C.D.I. mayoritarias ambas en las comisiones de Servicios Sociales y de Cultura respectivamente, para llevar a cabo una colaboración especialmente en las Ferias y Fiestas ¿Se está produciendo esta colaboración?



— No hay ningún pacto o consenso, sino simplemente el mantenimiento de unos contactos para la realización de una serie de actos de forma conjunta. Como puede suceder entre la Comisión de Deportes y la de Servicios Sociales.

— Su comisión también se encarga de organizar “Sa Rua”. ¿Ya hay algo concretado para su realización de este año?

— Creo que las bases serán las mismas del año pasado, corregidas en los fallos que nosotros pensamos se produjeron en su última edición.

— En su opinión

¿cuentan estos actos con el presupuesto suficiente?

— Lo del presupuesto es siempre elástico ya que muchas veces contando con un presupuesto bajo se pueden conseguir resultados muy interesantes; mientras que otras veces con altos presupuestos se han organizado actos que no siempre han obtenido los resultados que cabía esperar. Nosotros esperamos contar con el presupuesto del año pasado más un aumento del 7 por ciento que es lo que pensamos solicitar.

LLORENÇ FEMENIES
BINIMELIS



Sa Bassa, 5-B
Tel: 55 19 50
MANACOR

VUELOS CHARTER

BARCELONA: 2.850.
CORDOBA: 7.250.
GRANADA: 6.67.
MADRID: 5.250.
MALAGA: 6.450.
SANTIAGO: 8.500.
TENERIFE: 14.475.
LONDRES (Ida): 9.950.
LONDRES (Ida y Vuelta): 14.000.
NEW YORK: 35.500.

SORTEO A LONDRES VIAJE PARA DOS

Feliz viaje via

TURAVIA



Para participar en el sorteo
recorte el cupon adjunto y una vez rellenado
enviar a VIAJES ANKAIRE.

¡CUANTOS MAS CUPONES,
MAS POSIBILIDADES!

**Corte y envíe
este cupón**

VIAJES ANKAIRE

Nombre

Domicilio

Ciudad

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES

MARTI - SEGUI

Telf: 553568. Servicio permanente

C/. José Ma. Quadrado, No. 4

MANACOR

perfumería sirer

Concesionario de:



BIOTEHRM
DR. N. G. PAYOT
HELENA RUBINSTEIN
LANCÔME
MARGARET ASTOR
REVLÓN

C/. Bosch, 27 - Teléfono 551304

MANACOR

Nieve sobre la playa



Increíble, pero cierto: así amaneció Porto Cristo el 9 de enero, después de la nevada que comenzó a caer a media tarde del día anterior y no remitió hasta medianoche. Traemos a estas páginas esta bellísima imagen captada por Foto Delfin para alivio de los bochornos de agosto...

EN UNA SOLA NOCHE, 45 COCHES CON RUEDAS ESTROPEADAS EN CALLES DE MANACOR

En la noche del sábado al domingo último, 45 coches aparcados entre la calle de la Pau y la avenida Salvador Juan, así como en calle Condesa, sufrieron pinchazos y desperfectos de consideración en sus neumáticos, en dos de ellos el que menos. El acto, según nos informan servicios policiales, debió perpetrarse en equipo y entre las 3 y las 5 de la madrugada.

ACOPIO DE MATERIAL JUNTO AL "PONT DE NA LLEBRONA"



Estos días pasados quedó depositado junto al Pont de Na Llebrona parte del material de albañilería que supuestamente ha de utilizarse para la ampliación y rectificación de tramo de la carretera Manacor - Porto Cristo que cruza sobre el tristemente famoso torrente.

No nos ha sido posible averiguar si las obras van a comenzar en breve plazo, como permite suponer el acopio de material.

Foto Hnos. Forteza

HIPODROMO DE MANACOR



GRANDES CARRERAS DE CABALLOS

LLIBRES BEN ARRIBATS

COCINA de las BALEARES

620 recetas



Luis Ripoll

- Una compilación exhaustiva y original de las recetas de las tres islas.
- Una panorámica de cada una de ellas.
- Una extensa selección de la cocina principal y casera mallorquina.
- La suntuosa cocina de Mallorca del S. XVIII.
- La cocina de mantenimiento, propia de todo el Mediterráneo pobre.
- Los platos característicos de la clase media y acomodada mallorquina del S. XIX.
- La cocina menorquina influida por los dominadores (S. XVIII y XIX).
- La cocina popular de Ibiza y Formentera.
- Las «coques», «greixoneres» y pastas dulces típicas y más estimadas.

Unos platos que podrá interpretar y hacer el lector con toda facilidad, escogiendo entre 620 recetas.

Un libro de 432 págs. de texto + 36 de ilustraciones, encuadrado: 975 pesetas.



Luis Ripoll, Editor.
Calatrava, 34 Tel. 221256 - 07001 Palma de Mallorca

COCINA DE LAS BALEARES. 620 RECETAS. Luis Ripoll. Colección "Siurell". Libro de interés turístico. (BOE 11-XI-74). Gráf. Mundo, Palma, 1984. 432 págs. más 36 de ilustraciones.

Agotadas desde tiempo atrás las ediciones de "Nuestra cocina" que Luis Ripoll reunió y ordenó por vez primera el recetario gastronómico balear, acaba de aparecer con el título de COCINA DE LAS BALEARES la tercera edición de esta tan curiosa como imprescindible obra, ahora aumentada con nuevas recetas y ampliadas algunas de las anteriores.

Las 620 recetas de esta

obra se dividen en grandes apartados como el de sopas y potajes, estofados, azulejas y otros principios de carne, mondongos y "abats", caza, rellenos y fiambre, rebozados y frituras, asados y parrillas, huevos, caracoles, pescado, moluscos, bacalao y escabeches, hortalizas y verduras, salsas y encurtidos, salsas, etc., y más de dos centenares de recetas de pastas dulces, repostería, helados, licores y turroneos entre las que se encuentran las más famosas especialidades de nuestras islas.

Luis Ripoll ha prestado con esta nueva edición de "Cocina de las Baleares" un inestimable servicio no solo

a los amantes de la gastronomía isleña sino a los más exigentes "gourmets" de la cocina europea, ya que su recetario ofrece una muestra elaborada con inusual seriedad y conocimiento, bebida efuentes directas de viejos manuscritos familiares desde los de cocina de mantenimiento, propia del Mediterráneo pobre, a las exquisitas de la suntuosa cocina del estamento noble de los siglos pasados. En conjunto, este nuevo libro constituye un verdadero tesoro para todos, al tiempo que la salvaguarda de unos recetarios que posiblemente si el trabajo de Luis Ripoll se hubieran perdido para siempre.

FOTO DELFIN

Calle Puerto, 21

57 06 89

PORTO CRISTO (Mallorca)

CAFETERIA-HAMBURGUESERIA

LA SIRENA



- HAMBURGUESAS
- TARTAS
- HELADOS
- ETC.

ABIERTO TODO EL DIA

CRISTOBAL COLON, 10
CALA MILLOR

MARGARITA PROHENS, UNA CLARA VOZ

LA CAPELLA, PROBLEMAS Y ESPERANZAS

- DON ANTONIO PUERTO PREPARA NUEVOS ESTATUTOS
- JOSEP ROS, "UNICA SOLUCION VALIDA PARA LA CAPELLA"



Esta tarde la Capella canta en la misa de Sant Pau, con motivo del veinte aniversario de la bendición del templo, y luego da un pequeño recital, en el que precisamente se incluye su primera audición de una obra de Mozart. La Capella, de un tiempo a esta parte, vuelve a ser noticia y para que nos hable de ello nadie mejor que una voz joven, con toda la ilusión por delante y el aval de un entusiasmo serio y eficaz para la pervivencia del grupo: Margarita Prohens.

EN MARZO, "JESUCRIST SUPERSTAR"

— Hoy, sábado, cantais en Sant Pau, pero, ¿qué otros proyectos inmediatos teneis?

— Para marzo está programada la audición de cuatro fragmentos de "Jesucrist Superstar", cuyos arreglos son originales de Josep Ros. De momento ya tenemos aprendido "Es más que amor" y estamos ensayando el "Hossanna".

— ¿Donde la primera audición?

— En Porto Cristo, dentro del ciclo que con motivo del "Año Europeo de la Música" ha organizado la orquesta de cámara "Ciudad de Manacor".

— ¿Dirigirá también Josep Ros la orquesta de cámara?

— "Jesucrist Superstar" la cantamos sin orquesta, no obstante, existe la posibilidad de que cantemos con ella este mismo año, repitiendo el éxito de 1984.

— ¿Tendrá repetición, en

Manacor? el "Jesucrist Superstar"?

— Posiblemente para Semana Santa, alternando esta obra con un requiem de pura factura clásica.

ENSAYOS: TRES DIAS A LA SEMANA

— ¿Cuándo ensayais?

— Hay ensayo tres días a la semana: lunes, los hombres; martes, las mujeres, y miércoles, todos juntos.

— ¿Siempre con Josep Ros?

— Sí, aunque las cuerdas femeninas cuentan con la ayuda de Petra y Magdalena Riera.

— ¿Con cuántas voces, exactamente, cuenta hoy la Capella?

— 14 tenores, 12 sopranos, 11 bajos y 13 contraltos. En total, cincuenta voces.

LOS NUEVOS ESTATUTOS, ENCARGADOS A DON ANTONIO PUERTO

— ¿Qué modificaciones

ha experimentado la Capella de un año a esta parte?

— En cuanto a repertorio, pretendemos colocarnos a nivel de las otras corales mallorquinas, sin sujetarnos a la música polifónica. Y a nivel de directiva, esperamos los nuevos Estatutos, cuyo estudio y redacción se encargó a don Antonio Puerto Planas, que fue presidente de la Capella y la conoce en profundidad.

— ¿Cómo siguen los cargos directivos?

— Gabriel Prohens, mi padre, sigue de presidente. Como tesorero figura Joaquín Cubells, y como secretario Jaime Melis, aunque las actas las escribo yo. Como vocales estamos Martí Busquets, Francisca Caldentey y yo misma.

— ¿Vais a renovar esta junta directiva?

— Esperamos los nuevos Estatutos para renovarla inmediatamente.

UN RECADO DE DON MATEU GALMES

— Se dice por ahí que cuatro o cinco miembros de la Capella quieren fundar una nueva coral, y que incluso el lunes de esta misma semana, en el ensayo, se habló sobre ello. ¿Qué hay de cierto?

— Oficialmente no conocemos este punto. Lo que sí sabemos es que el

antiguo director, señor Nadal, Joaquín Cubells, don Mateu y Guillermo "Fai" quieren formar una nueva Capella porque "la actual está estropeada".

— ¿Puedes concretar algo más?

— Entre otras cosas, que el propio don Mateu Galmés vino para ver el presidente y convocarlo, a él y a otros, para celebrar una reunión y hablar de ello.

QUIEN DIRIGE ES JOSEP ROS

— ¿Quién es el actual director de la Capella?

— Si entendemos por director aquel que dirige, este es Josep Ros.

— ¿Cómo ven a Josep Ros la totalidad de los cincuenta cantantes de la actual Capella de Manacor?

— Como la única solución válida para la Capella.

— ¿Cómo está trabajando, ahora mismo, Josep Ros?

— Josep Ros trabaja con humildad, eficacia e inteligencia: recluta gente joven, que es la que precisamente permite la continuidad de la Capella; tiene paciencia en los ensayos, ofreciéndonos un repertorio muy atractivo y preocupándose de que sus arreglos estén de acuerdo con las circunstancias. Meses atrás, en Madrid, asistió a un

cursillo de dirección de canto coral, invitado por la Federación de Corales, y sus directrices son claras y rigurosamente actuales.

PROYECTOS, AYUDAS, ILUSIONES...

— No es muy dada, la Capella, en asistir a reuniones federativas. Parece como si se desentendiera de la Federación de Corales de Mallorca.

— Nos critican por eso mismo, ya que no aparecemos en estas "Díades de Cant Coral" y la verdad es que no podíamos concurrir. En primer lugar por falta de tiempo para prepararnos, ya que no poseíamos un "fondo" de canciones con la que poder participar dignamente, y en segundo lugar porque necesitábamos asimilar unas técnicas que las otras corales ya han conseguido.

— ¿Teneis un local adecuado para ensayos?

— No: nuestro local es una dependencia sobre "las cocheras" de la Plaza Font i Roig, con una acústica horrible, y en el que cincuenta personas cantando parecen estar en un gallinero. Tampoco tenemos piano, porque el que hay allí, que es del Ayuntamiento, de piano sólo tiene la caja.

— Pero el Ayuntamiento os ayuda...

— Tenemos ayuda municipal y no sólo de carácter económico, pues la comisión de cultura se está prestando en todo y por todo.

— Quería hacerte una última pregunta: ¿qué quieres que pregunte?

— Si hemos expulsado a algún miembro de la Capella, por ejemplo. Y te digo que no, aunque los haya que quieran hacer tragar eso de que hemos expulsado a Rafael Nadal. Eso no es cierto.

— Hablemos de otro tema.

— A raíz de los conciertos junto a la Coral de Son Servera, por ejemplo, se nos ha preguntado si teníamos intención de seguir cantando juntos. Este no es nuestro intento, ya que ambas corales poseen identidad propia, pero cuando se trata de hacer música, lo que debe hacerse es conjuntar, no separar. Y prueba de ello es que de estas actuaciones conjuntas ha nacido una hermandad muy hermosa.

— ¿Ilusionada con el futuro de la Capella, Margalida?

— Sí: con el futuro y con el presente. Tengo la absoluta certeza de que la Capella volverá a ser lo que era en otros tiempos: una coral de prestigio.

CONCIERTO DE ESTARELLAS: FUERZA Y SENSIBILIDAD

El sábado 12 de Enero, tuvo lugar en Porto Cristo, un concierto de guitarra a cargo de Gabriel Estarellas. Fue el primer concierto en el que, organizado por la Orquesta de Cámara "Ciudad de Manacor", y siguiendo las directrices del presidente, se cobraba la entrada que, aunque módica, permitió un resultado alentador, pese a la coincidencia con otros actos en Manacor. La

intención del presidente, es, además de fomentar la cultura, (por cuanto carnets de estudiante, menores de dieciséis años y socios, tuvieron y tendrán entrada libre), lograr que a fin de temporada, al socio le resulte rentable la cuota. Y en ello pone su empeño.

Habría que destacar de este concierto, el mecenazgo que lo hizo posible, el de los Sres. Eff-Servera, de quienes

hay que destacar también es el obsequio de una docena de estufas de butano a la Parroquia de Porto-Cristo. Gracias a ello, el ambiente fue realmente cálido. Y cálidos, muy cálidos fueron los merecidos aplausos que consiguió Gabriel Estarellas con su pureza, perfección y calidad a que nos tiene acostumbrados. Un concierto de auténtica valía.

G.

ORQUESTA DE CAMARA

La Orquesta de Cámara "Ciudad de Manacor", que el 12 de enero comenzó el ciclo de actividades con motivo del Año Europeo de la Música con un recital de su director, el guitarrista Gabriel Estarellas, reaparecerá posiblemente el 17 del próximo febrero en Manacor para un homenaje a Juan Sebastián Bach, con un programa monstruo integrado exclusivamente con obras de este compositor, entre ellas el "Concierto para dos violines y orquesta", con Jaume Piña e Inmaculada Mora de

solistas.

En Porto Cristo, sede oficial de nuestra orquesta, se preparan de marzo a julio una serie de conciertos, entre los que, de momento, están confirmados un recital de los Antiguos Blauets de Lluç, otro de la Capella de Manacor y la actuación estelar de Antonio Arias, primer flautista de la Orquesta Nacional, junto a la soprano y guitarrista

Ghislain de Saint Barthelemy. El famoso concertista madrileño actuará en la primera quincena de junio, ofreciendo, entre otros, el "Concierto para flauta y orquesta", de Telemann.

La "Ciudad de Manacor" podría cerrar este primer ciclo del "Año de la Música" con un concierto a celebrar para las fiestas del Carmen.

Perlas y Cuevas

perfumería sirer

Concesionario de:



BIOTEHRM
DR. N. G. PAYOT
HELENA RUBINSTEIN
LANCÔME
MARGARET ASTOR
REVLÓN

C/. Bosch, 27 - Teléfono 5513 94

MANACOR

**SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES
MARTI - SEGUI**

Telf: 553568. Servicio permanente

C/. José Ma. Quadrado, No. 4

MANACOR

**TEMPORADA
DE INVIERNO**

GRANDES GALAS JUVENILES

**TODOS LOS DOMINGOS Y FESTIVOS
PONEMOS A VUESTRA DISPOSICION**

**UN AUTOCAR CON SALIDA
DE MANACOR PARA QUE
PODAIS PASAR UNA
INOLVIDABLE TARDE
MUSICAL CON NOSOTROS**

OS ESPERAMOS A TODOS



DISCO PALAS

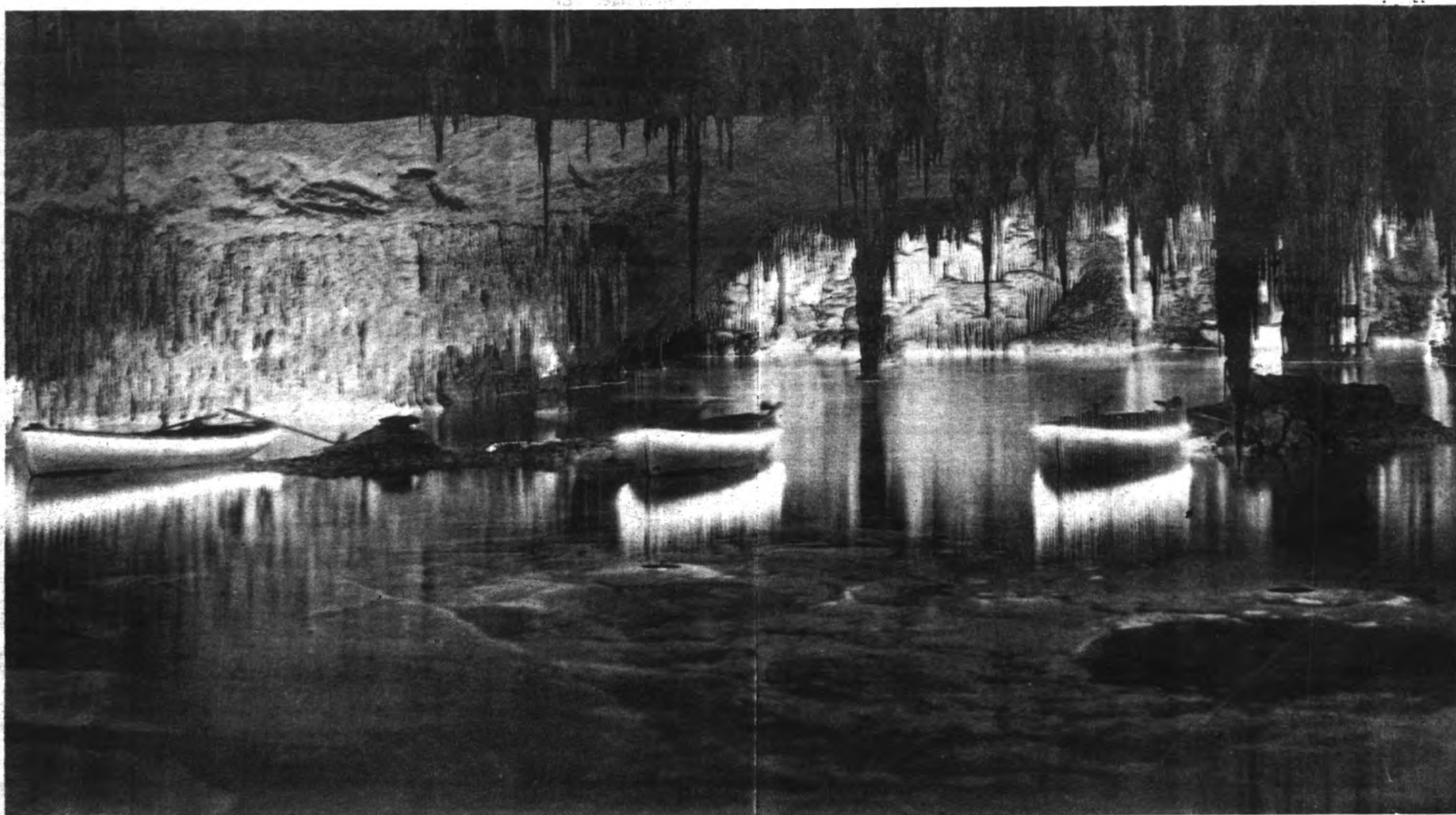
BOITE

CALA MILLOR

**Cuevas
DEL
DRACH**

PORTO CRISTO

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo





UN ESPECTACULO AVERGONZANTE

La plaza de abastos sigue siendo una de las grandes "asignaturas pendientes" que tiene Manacor. El denigrante y vergonzoso espectáculo de cada mañana está pidiendo a gritos la urgente e imperiosa necesidad de poner fin a este "show" tercermundista, —plenamente reflejado en este reportaje gráfico de Hnos. Forteza—, desafiando, incluso, las más elementales normas sanitarias.

La posibilidad de llevar a cabo una plaza subterránea puede ser una solución, —no la única—, para atajar tan lamentable problema, agravado estas últimas semanas, con un **deficiente y descuidado** servicio de limpieza que está convirtiendo en bueno el trabajo realizado por Ingeniería Urbana. El cambio, parece ser, aún no ha llegado a nuestra plaza de abastos.



SR. JAIME LLODRA:

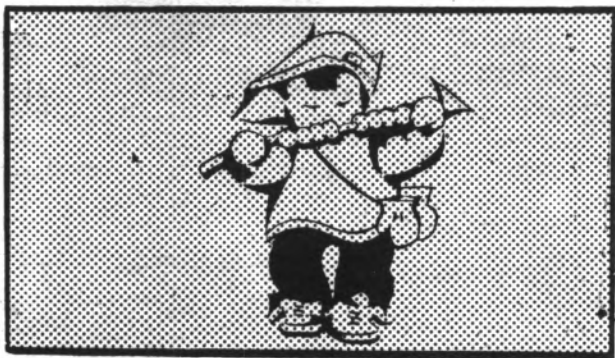


FOTOS: HNOS. FORTEZA

ESTA ES SU PLAZA

RESTAURANTE CHINO SIAO PAO PAO

EL PRIMER RESTAURANTE
CHINO DE CALA MILLOR



RESERVE SU MESA TEL: 58 57 68



Calle Ses Eres

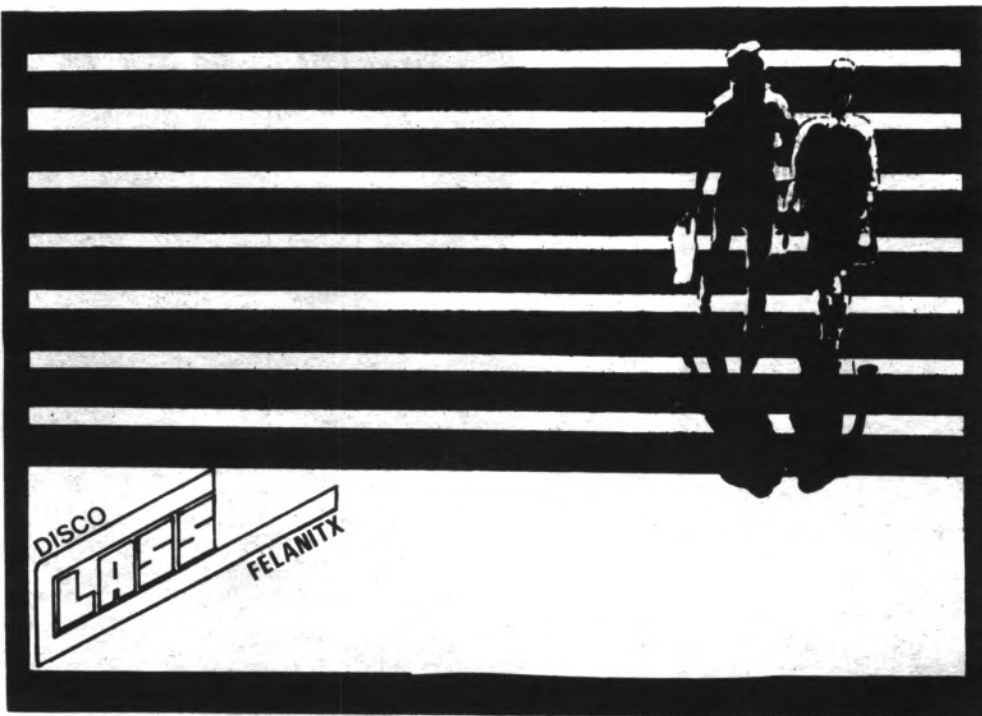
CALA MILLOR

小宝飯店

Un sol
fi:
Mallorca.



CONSELL
INSULAR
DE MALLORCA



- Listas de Boda
- Objetos Regalo
- Decoración

comercial vidal

Calle Muntaner, n.º 1 - MANACOR
Tel. 553515

PINTURAS
PIDECONS

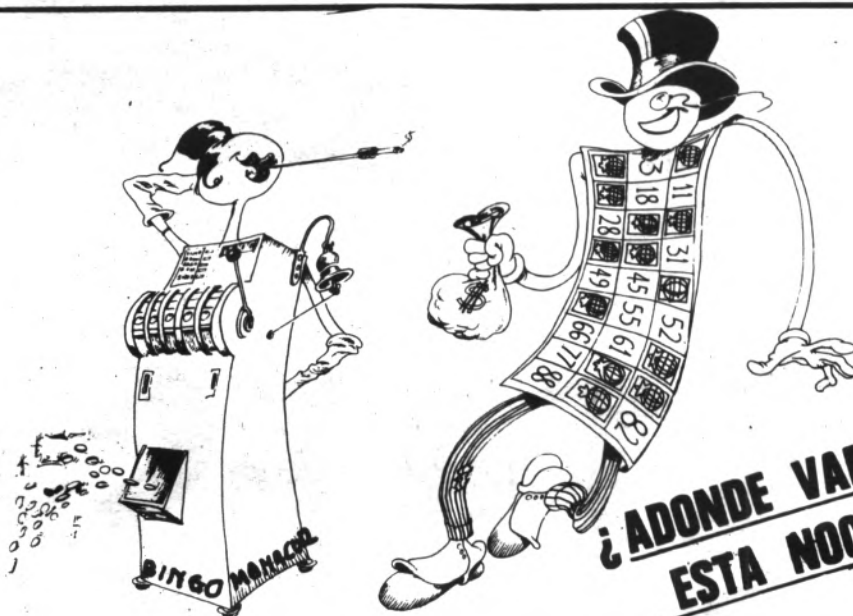
Martin Vila, 7 - 1.º

Tel. 554479
MANACOR



Plaza
Progreso, 9

ARTA Vilanova, 11 - Tel. 562615



¿ADONDE VAMOS
ESTA NOCHE?



Junípero Serra

DOCTOR, APOSTOL Y POETA

ANTONI GALMES RIERA



FRAY JUNÍPERO SERRA
APÓSTOL Y CIVILIZADOR

Se puede ser en la vida algo determinado, sin que ests algo aflore al exterior y si aflora sea en contadas ocasiones.

Si la razón de ser del ente que lleva este algo dentro de sí, es una razón de ser absoluta y como consecuencia, una dedicación perenne, con más dificultad se exteriorizan otras manifestaciones que las íntimamente derivadas de aquella razón que absorbe y envuelve todos los pensamientos y toda la voluntad de la persona.

Mas, si este algo determinado al que en primer lugar nos hemos referido, es admirar la belleza de la natura, embelesarse en la contemplación de unas florecillas, extasiarse con el musical ruido del correr de un arroyo o el de la brisa que hace rumorear los bosques, o pensarse de la ingenuidad de un pequelín salvaje, o el éxtasis ante la inmensidad de un oceano: este algo es poesía y la persona que tal siente en las parvas ocasiones que su gran razón de ser se lo permite, lleva dentro de él un poeta.

Junípero Serra tuvo su gran razón de ser: el apostolado, la conversión de la gentilidad. A ella pospuso su doctorado, su cátedra de Prima Teología, el amor a los suyos y a su tierra, sus dolores físicos y su vida misma. Esta su gran razón de ser le absorbió todo su tiempo. Escribió lo indispensable con estilo conciso, hasta seco. Predicó, oró, cantó, administró sacramentos, trabajó la tierra y levantó templos, fue un apóstol completo. En sus prisas para convertir gentiles fue su gafa la prudencia heredada del payés mallorquín.

Pero, además de todo esto, de su gran razón de ser, al estudiar la vida de Junípero, en las ocasiones en las que su entusiasmo se desborda o en las que su descanso es forzado afloran a su exterior manifestaciones de poesía pura. Sigamos a sus cronistas: "Los últimos sermones de Serra en la Iglesia en donde aprendió a mirar el cielo fueron un canto de fervor y poesía a aquellos Santos de los altares de Petra... Los campesinos de Petra... jamás habían oído palabras tan hermosas... Serra les hablaba de los trigales, de los almendros, de los olivos, de los senderos aromados por frutales exuberantes..."

En 1.750 en Santiago de Xalpán y en Navidades Serra construyó al lado del presbiterio un Nacimiento con figuritas barrocas sobre el muzgo y Serra se aproximaba a los indios que contemplaban embelesados el tal Nacimiento "y les explicaba con insuperable poesía el significado de la ingenua construcción".

"Ni siquiera es un poeta — y aquí está lo más sorprendente de su vida — pero cuando se acercan a él los gentiles se sienten conquistados por un corazón que canta las maravillas del mundo." En este pasaje el cronista le niega el ser poeta, pero el mismo se contradice.

"Al regresar de unas misiones a San Fernando sin

más espadas que la de las dulces palabras, glorificaba el sitio en donde descansaban sus pies."

En el único diario que escribió de 28 de marzo a 30 de junio de 1.769, escribió en letra menuda y breve, de juicios depurados por una atenta experiencia en ocasiones y sigue el cronista: "y tanto es su gozo que se le va la mano y escribe derramando su espíritu en frases emocionadas y bellas. Aquí y allá habla de la gracia y alegría encantadoras de los indios." Y sigue en su diario: "Cuenta las rosas de un rosal que había en el borde del camino y dice: Yo quisiera guardar su fragancia. En varios arroyos del camino y en el paraje en que nos hallamos, a más de parras, hay varias rosas de Castilla."

"Son las rosas las que llenan de optimismo el alma de Fray Junípero. El lenguaje de Fray Junípero es más severo y frío que el de Fray Juan Crespí, pero no puede dar al olvido el prodigio. Saluda a las rosas con su corazón campesino..."

"El 21 de mayo de 1.769 había salido de San Juan de Dios Serra... los arroyos y alamedas de la hermosa tierra llenaban de alegría su corazón..."

Al comentar el viaje de San Diego a Monterrey (1.770) "Prefería Serra caminar largas y penosas jornadas... Tenía un sentido místico y gozaba en la contemplación de diversos paisajes... Sentía en su cuerpo y en su espíritu la vigorosa fuerza de la Naturaleza, que el cantaba con el mismo ardor que Raimundo Lulio..."

"Estaba embelesado en la contemplación de los terrenos que el había soñado para la misión de San Buenaventura, después de recorrer 80 millas..."

Viajea a Méjico. "Se echaba a descansar al abrigo de un encinar y en vez de dormir, entre oración y oración, hacía un repaso a cuanto había visto durante el día. Recordaba un riachuelo, un maizal, una verde colina... y sonreía feliz".

En San Carlos de Monterrey (1.774) "Su primera oración desde aquel pedazo de tierra labrada por sus manos. Llegaban al alma del fraile la canción de los árboles mecidos por la brisa y el balbordo del oceano próximo..."

"Así realizaba Serra sus sueños de hacer de California una Arcadia, un remedo de paraíso, que acaso no tiene paralelo en la historia del mundo."

"Junípero Serra iba por los caminos como un alegre poeta de Dios cantando sencillas canciones..."

Preparación para las Misiones del puerto de San Francisco: "Serra era sensible a la belleza..."

"Las campanas de San Juan Capistrano eran cordiales como ninguna otra. Fray Junípero gustaba de hacerlas resonar en las auroras y de escucharlas cuando eran manos de indios las que acertaban a arrancarles amables sonoridades..."

El 28 de septiembre de 1.777, llegó a Santa Clara Serra sin haber descansado y "Tanto era su gozo que apenas pudo dormir aquel día. Su

celda caía sobre un huerto y el frailecillo se pasó la noche acariciando bajo las estrellas la perfumada sombra de las plantas..."

En Monterrey (1.783) Fray Junípero estaba enfermo de una fluxión de pecho. Guardaba cama cuando no podía incorporarse. "Desde la ventanilla de su celda admiraba el horizonte adornado de bosques y de huertos y sonreía dulcemente a la bondad del Señor que le concedía la dicha de contemplar tanta hermosura."

En la última caminata de San Diego a Monterrey: "y caminaba lentamente, más que por la cojera, por la necesidad de su espíritu de maravillarse en la contemplación de los paisajes que recorría. Parecía que sus ojos acariciaban las ramas de cada árbol..." "Junípero quiso hacer lentamente las jornadas... necesitaba gozar las maravillas de la bendita tierra..."

Desde la puerta de su humilde celda, al contemplar sostenido entre dos neófitos, por última vez la tierra amada, voló con inmenso júbilo de sus labios la hermosa canción franciscana, llena de poesía: Altísimo omnipotente, buen Señor,...

Son estos fragmentos recogidos al azar de la epopeya de este gran español, nacido en Petra de Mallorca.

Hemos tenido grandes reyes y emperadores a cuyo amparo Colon descubrió América con la ambición de riquezas y otros conquistadores dieron a España imperios.

Hemos tenido santos insignes, astros fulgurantes en el firmamento de la Iglesia.

Hemos tenido poetas, literatos y sabios de presencia universal; y hemos tenido a un Miguel de Cervantes que dió a España un símbolo, Don Quijote el loco, el desfacedor de entuertos por la simple imaginaria, y hemos tenido a Mallorca que le dió dos grandes figuras: Raimundo Lulio el discutido, pero cuya obra se agranda cada día en el ámbito y por su ámbito de universalidad, y Junípero Serra, el frailecito franciscano, como tanto se la ha llamado, que con su quijotesca y santa locura que por el amor divino y con el pensamiento puesto en su tierra natal, forjó un Estado que aún conserva perenne el recuerdo del padrecito viejo, y que con la perspectiva de dos siglos y medio ya se impone no ver solamente el frailecito que vieron los indios y los colonizadores desde sus diferentes ángulos visuales, sino al Doctor, al Profesor de Teología, al Orador, al Apóstol, al Santo y al Poeta que forjaron una épica figura: Junípero Serra.

LOS VIEJOS BANDOS

3

SOBRE UNA MINA DE CARBON DE PIEDRA EN "TELLET" (27 ENERO 1868)

—“Haciendo saber al público por medio de pregón señalando sesenta días a contar del día siguiente 28 para presentar las oposiciones por los que se crean con derecho, al registro y propiedad de dos pertenencias mineras, que han solicitado D. Juan Amer y D. Juan Servera de esta vecindad, en el paraje de este distrito municipal llamado Tallet, cuya mina es de Carbón de piedra, durante cuyo plazo serán admitidas las que se presenten y pasado ninguna será admitida”.

SOBRE OTRA MINA DE CARBON DE PIEDRA EN "SON TONI MAS" (1 FEBRERO 1868)

—“Se señalan sesenta días a contar del siguiente 2 para presentar las oposiciones por los que se crean con derecho al registro y propiedad de dos pertenencias mineras de carbón de piedra que ha solicitado D. Martín Bonet Truyló en el paraje de este distrito municipal llamado Son Toni Mas, durante cuyo plazo serán admitidas...”

SOBRE UNA MINA DE LIGNITO EN "TELLET" (2 MARZO 1868)

—“Se señalan sesenta días a contar del siguiente 3 para presentar las oposiciones por los que se crean con derecho al registro y propiedad de dos pertenencias mineras de Lignito que ha solicitado Bartolomé Fons de esta vecindad en el paraje de este distrito municipal llamado Tallet, durante cuyo plazo...”

SOBRE UN CONCURSO DE GANADO EN PALMA (24 MAYO 1868)

—“Haciendo saber la circular de la Comisión Directiva del Instituto Agrícola de esta Provincia en la que van continuadas las bases del concurso de ganados que ha de celebrarse en Palma los días 13 y 14 de junio próximo y el programa de los premios...”

SOBRE LA MATRICULA EN EL INSTITUTO BALEAR (5 AGOSTO 1868)

—“Anuncio de apertura de la matrícula en el Instituto Balear para el curso académico de 1868-1869...”

SOBRE MATRICULA Y APERTURA DE CURSO EN LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA (15 AGOSTO 1868)

—“Decreto de la Secretaría general de la Universidad de Barcelona en que se consigna

el día de apertura del curso académico de 1868 á 1869 y derechos de matrícula que han de satisfacerse”.

SOBRE EL TITULO DE MAESTRO DE INSTRUCCION PRIMARIA (20 AGOSTO 1868)

—“Anuncio del Instituto de 2a. Enseñanza de esta Provincia del 15 del mismo mes... referente a la apertura de la matrícula para los que aspiren al título de maestro de Instrucción pública...”

SOBRE CELEBRACION DE LAS FERIAS EN LUNES (30 AGOSTO 1868)

—“Consecuente a lo preceptuado en Real Orden del 31 de Julio último, el Ayuntamiento de mi presidencia ha acordado que las ferias que habían de celebrarse en este pueblo los tres primeros domingos de setiembre próximos, se diferan para el lunes inmediato respectivo”.— El Alcalde: Lorenzo Caldentey Perelló.

SOBRE RESTABLECIMIENTO DE UNA FESTIVIDAD MARIANA (1 SETIEMBRE 1868)

—“Haciendo saber que Su Santidad se ha dignado conceder la gracia de que se restablezca la fiesta de precepto el día 8 de los corrientes en que se celebra la natividad de María Santísima”.

SOBRE LA TENENCIA DE ARTICULOS INFLAMABLES (8 SETIEMBRE 1868)

—“Todos los que tuvieran en depósito... petróleo y cualquiera otra materia inflamable o vendedores de los mismos artículos se presentasen al Sr. Alcalde a escuchar las disposiciones que tendrá a bien dictarles referente a la cantidad que pueden tener en su casa y las excedentes donde han de tenerlas depositadas”.

DECLARACION DEL ESTADO DE GUERRA (23 SETIEMBRE 1868)

—BANDO. Don José de Reyna y Frias de la Torre, Mariscal de Campo de los Ejércitos Nacionales y Capitán General de las Islas Baleares. En cumplimiento de las órdenes del Gobierno de S.M. vengo a mandar.

Artículo 1.— Declaro en estado de Guerra la Provincia que comprende el territorios del Distrito militar de estas Islas que me está conferido por S.M. La Reina (q.D.g.).

Artículo 2.— Serán sometidos al Consejo de Guerra ordinario formado con arreglo a ordenanza, los autores, cómplices

auxiliadores y encubridores de los delitos de rebelión y sedición y sus anexos así como los de incendio, robo y hurto, todos los que serán penados con las señaladas por las leyes.

Artículo 3.— También serán sometidos al mismo Consejo de guerra los reos de desobediencia y desacato a la Autoridad y los propaladores de noticias que tiendan a alarmar la tranquilidad pública.

Artículo 4.— Las Autoridades Civiles y Judiciales continuarán funcionando en los demás asuntos propios de sus atribuciones y en los que mi Autoridad tenga a bien delegarles en uso de facultades de que me hallo investido.

Al dictar las presentes disposiciones cumpliendo con lo que me ordena el Gobierno de S.M., me prometo de la sensatez y cordura de que me han dado repetidos ejemplos estos leales habitantes, que será innecesario el rigor de su aplicación y de que no me veré en el sensible caso de tener que adoptar enérgicas resoluciones contra los que desgraciadamente atentasen a los sagrados depósitos de la tranquilidad y el orden público.

Palma, 21 de setiembre de 1868.— José de Reyna”.

SOBRE REBAJAR EL PRECIO DE LA SAL Y EL TABACO (3 OCTUBRE 1868)

—“Consecuente a lo acordado por la Excm. Junta Provincial de Gobierno de la Provincia, que desde el día siguiente se expendrán la Sal y Tabacos de todas las clases a la mitad del precio que hoy figura en las actuales tarifas”.

PERMITIENDO LA INTRODUCCION DEL TABACO DE POTA (15 OCTUBRE 1868)

—“Permitiendo la introducción del tabaco denominado “Pota” en esta Isla y en la de Ibiza mediante el derecho de 250 milésimas de escudo por cada kilogramo...” Circular del Gobernador.

SOBRE UNA PLAZA DE GUARDA-CALLES (6 DICIEMBRE 1868)

—“Haciendo saber que hallándose vacante una plaza de guarda-calles por fallecimiento del que la obtenía, se señala el plazo de quince días para la presentación de solicitudes de las personas que se creyeran con derecho a obtenerla”.

PROHIBIENDO DISPARAR PETARDOS EN LA POBLACION (3 ENERO 1869)

—“Haciendo saber quedaba terminantemente prohibido el disparar petardos y cohetes dentro de la población,

bajo la pena que señala el Código penal...”

REITERANDO LA PROHIBICION DE DISPARAR PETARDOS (16 ENERO 1869)

—“Queda prohibido el disparar o echar petardos dentro de la población ya por estar así prevenido en el párrafo sexto del artículo 494 del código penal, ya también para no poder dar ocasión a que sea alterado el orden. El que disparare petardos contraviniendo a la anterior disposición será castigado gubernativamente con una multa de dos escudos, sin perjuicio de poder ser castigado según el expresado artículo 494, o de ponerlo en conocimiento del Señor Juez de primera instancia de este partido según las circunstancias del hecho, o su con esto se intentara turbar el orden o por su consecuencia quedase alterado”. El alcalde, Bartolomé Bosch y Riera.

SOBRE CONTROL DE LAS ERAS (11 JUNIO 1869)

—“Se prohíbe terminantemente garbear o hacinar más que las horas comprendidas entre la salida y la puesta del sol; que los “ereros” o encargados de las eras presentarán cada domingo a las diez de la mañana en la Consistorial una relación por escrito... que tengan en su era expresiva del dueño, número de haces y punto donde se cosecharon...”

SOBRE LA MILICIA CIUDADANA (22 AGOSTO 1869)

—“Hago saber: que acordado por el Ayuntamiento de mi presidencia el alistamiento de la fuerza Ciudadana de los voluntarios de la libertad, en sesión extraordinaria que celebró el día de ayer, asociado a un crecido número de vecinos, me he creído un deber dirigirme a todos los vecinos amantes del orden haciendo saber que en la Secretaría del Ayuntamiento queda abierto el alistamiento de la referida Milicia ciudadana, en cuya lista serán admitidos todos los que se presenten expresando su nombre y apellidos, el de sus padres, su ocupación y puesto de residencia”.— El Alcalde, Bartolomé Bosch y Riera.

SOBRE EL PESAJE DE LA UVA (12 SETIEMBRE 1869)

—“Hago saber: que para evitar los abusos y fraudes que puedan cometerse en el pesado de la vendimia y otros efectos que se compran y vendan y para averiguar y probar los que se cometan y castigarlos en su caso según sus circunstancias, el Ayuntamiento en sesión de esta fecha ha acordado:

1a.- La vendimia y cualesquiera efectos que se compren o vendan deben ser peados con romana o balanza fielmente contrastada.

2a.- Para que los vendedores y compradores puedan cerciorarse del verdadero peso de la vendimia y en los otros días que estime conveniente un encargado del Ayuntamiento que con romana grande, pequeña y balanza pesará gratuitamente la vendimia, portadoras y cualesquiera otros géneros y sus envases.

3a.- El comprador de vendimia al pesar lo que compre ya sea en portadoras o cualquiera otros envases expresará claramente el peso líquido de la vendimia en cada pesada y terminada la pesada ya sea de caballería o de carruaje, entregará al vendedor o portador una papeleta expresiva del día, número de orden del viaje o carretada y peso líquido de la vendimia, cuya nota firmada por el comprador o su representante servirá de prueba en contra de este.

4a.- Teniendo presente que antiguamente por cada portadora de caballería menor se descontaban 25 libras, 30 por cada una de las de caballería mayor y 40 por cada una de carro y que según la leña, construcción de las portaderas, tiempo más o menos lluvioso y más o menos usadas ya en este año ya en los anteriores alteran notablemente el peso de las portadoras, los compradores y vendedores acordarán entre sí, si quieren el peso que deba bajarse por cada una de las portaderas u otros envases, y no acordándolo se bajará el que efectivamente tenga, pudiéndolo examinar ya en una sola vez por toda la temporada, ya en cada día o ya en cada pesada a voluntad de cada uno de los contratantes.

5a.- El que crea o presuma que se le perjudica en el peso, podrá exigir que su vendimia no se eche en el lagar ni se toque la portadera o envase, avisar por sí o por otra persona al encargado del Ayuntamiento que se hallara en la plaza y este enseguida con la romana pública ira gratuitamente a pesar el género sobre que exista la duda. Para que en este caso la defraudación quede plenamente acreditada, el vendedor no dejará de la vista la vendimia o bien al pasa él a avisar personalmente al encargado, llamará a dos vecinos honrados para que cuiden y puedan atestiguar que no se ha hecho alteración alguna en los géneros sobre cuyo peso se dispute.

6a.- El Ayuntamiento inspeccionará por medio de sus concejales o por un delegado la fidelidad en el peso, comprobando según le acomode todos los efectos anteriormente pesados.

7a.- Los defraudadores serán castigados según la gravedad...". El alcalde, Bartolomé Bosch y Riera.

NUEVA DECLARACION DEL ESTADO DE GUERRA (17 OCTUBRE 1869)

—“BANDO. D. Mariano Socías del Fangar y Lledo, Mariscal de Campo de los Ejércitos Nacionales y Capitán General de las Islas Baleares, etc. De este bando y el que le sigue publicamos facsímil en esta misma página.

LEVANTANDO EL ESTADO DE GUERRA (20 DICIEMBRE 1869)

—“Haciendo saber que en la entrada de la Consistorial habrá fijado el Bando del Capitán General del 18 del mismo mes levantando el estado de guerra en que estaba esta Provincia”.

INTERESANDO LA ADQUISICION DEL NOMENCLATOR (20 ENERO 1870)

—“Hago saber: que el Sr. Gobernador de esta Provincia en circular del 15 del corriente inserta... que con esta fecha se publicó, y que recibí por el último correo, anuncia la venta en la Sección de estadística de aquel Gobierno, del nomenclator de la misma Provincia y consiguientemente el de cada distrito Municipal al precio de 0'300 milésimas de escudo cada ejemplar.

La concurrencia sola de los datos que aquel documento encierra es bastante recomendación para su adquisición, pues que da a conocer los edificios que así en poblado como en despoblado cuenta cada Ayuntamiento, los que se habitan constantemente o temporalmente, los que tienen uno, dos, tres o más pisos, los usos a que se destinan, el nombre con que se conocen lo mismo que la distancia que los separa de la población o cabeza municipal.

El conocimiento de estas noticias a más de la curiosidad lleva otro carácter cual es el deber de las personas medianamente instruidas de cada población.

Para la mayor facilidad de su adquisición, en la Secretaría de este Ayuntamiento se admitirán los pedidos que los vecinos hagan de tan interesante obra”.

SOBRE LA PESETA, DE NUEVA ACUÑACION (21 ENERO 1870)

—“Haciendo saber lo dispuesto por el Sr. Gobernador... referente a la obligación de la circulación y valor por 4 reales de la peseta de nueva acuñación sin permitirle bajo ningún concepto ningún quebranto”.

NORMATIVA SOBRE CARNAVAL (23 FEBRERO 1870)

—“Haciendo saber que por la Alcaldía se habrá dispuesto lo siguiente:

1.- Que todos los que vayan de Máscara, por la calle no podrán llevar la careta o máscara puesta, ni otro objeto alguno para taparse la cara.

2.- Que todos los que vayan de Máscara no podrán entrar en casa alguna sin que hayan, antes, pedido y obtenido licencia u autorización del dueño de la casa.

3.- Se prohíbe tirar tiestos, ollas ni otros objetos dentro de las casas ni en el portal de las mismas.

4.- Se prohíbe igualmente el que por las calles se tire agua ni de un modo ni de otro incomodando de esta manera a los transeúntes.

5.- Las infracciones serán castigadas...”

PLAZA DE PEON CAMINERO (6 MAYO 1870)

—“Habiéndose de proveer una plaza de peón Caminero de este distrito por renuncia del que la obtenía quedaba señalado el plazo de quince días para la presentación de las solicitudes”.

SOBRE ROPAS Y TEJIDOS (16 DICIEMBRE 1870)

—“Haciendo saber lo prevenido por la Dirección General de rentas con fecha 24 de noviembre anterior referente a la obligación de poner los fabricantes de tejidos y ropas hechas, marcas en los géneros que elaboran”.

NORMAS DE CIRCULACION DE CARRUAJES (27 DICIEMBRE 1870)

—“Hago saber: que el Señor Ingeniero Civil de esta Provincia, en comunicación del 17 del corriente me hace ver la conveniencia de que por parte de esta Alcaldía se publique un edicto recordando el cumplimiento de los principales artículos de las ordenanzas de carreteras, visto el triste abandono en que se encuentran aquellas en esta Provincia y deseando por su parte, y yo por la mía, antes prevenir que castigar, he resuelto recordar las disposiciones siguientes:

1a.- Está terminantemente prohibido que los conductores de carruajes abandonen las caballerías ya durmiendo en el interior de los carruajes, ya separándose de estos.

2a.- Todos los carruajes han de llevar una tablilla que marque el número que a cada uno pertenezca, el nombre del pueblo y sello del Ayuntamiento con arreglo a la circular en el B.E. no. 4.494.

3a.- Los dueños de carruajes de cualquier clase y condición sean quedan obli-

gados a colocar un farol, por los menos, en los mismos, que deberán llevar encendido desde el anochecer hasta que amanezca en las noches oscuras o que no alumbré la luna, lo mismo cuando viajen por caminos y carreteras que cuando transiten por el interior de las poblaciones.

4a.- La infracción de las disposiciones anteriores será castigada y multada...” El alcalde. Bartolomé Bosch Riera.

SOBRE CEPAS Y LENA (29 ENERO 1871)

—“Cualquiera que condujese a la población cepas o leñas de árboles y lo encontrara algún dependiente de la Municipalidad, habrá de dar aquel a este todas las explicaciones que se le exijan para venir en conocimiento de la procedencia de aquellas cepas o leña de árboles, y en caso de negarse a ello será puesto a disposición de la Autoridad”.

SOBRE OBLIGATORIEDAD DEL SISTEMA METRICO DECIMAL (25 ABRIL 1871)

—“Haciendo saber el Real Decreto de 24 de Marzo anterior declarando el sistema métrico decimal y su nomenclatura científica obligatorio desde el 1 de Julio próximo”.

SOBRE EL FAROL DE LOS CARRUAJES DE VIAJEROS (9 MAYO 1871)

—“Referente a la obligación de llevar los carruajes destinados a la conducción de viajeros un farol de reverbero en su parte más elevada y anterior que debe estar encendido desde el anochecer hasta que amanezca”.

SOBRE EL RESPETO DEL ABREVADE-RO (2 JUNIO 1871)

—“Que nadie se atreva a tomar agua del abrevadero, mojar ni lavar en él cosa alguna, echar piedras ni otros objetos ni abrevar en él ninguna caballería enferma, pues de lo contrario incurrirá en la multa de que se haya hecho acreedor”.

SOBRE EL PADRON GENERAL (16 JUNIO 1871)

—“Hago saber: que el padrón general y clasificación de este vecindario, formado en virtud del decreto de 6 de mayo último, se halla expuesto al público en la Secretaría del Ayuntamiento... para que todos los residentes puedan examinarla y usar en dicho término los derechos que les concede la ley...”

Observáranse o no —posiblemente si se cumplieran con las excepciones de costumbre— estos centenarios bandos no sólo perfilan la vivencia social de nuestros abuelos sino que configuran, más que sus libertades, la exacta planimetría de sus miedos. No pocas veces los bandos suponen, junto a un aviso, una amenaza; su prosa, entre el laconismo y la pastoral, va acotando cada vez más los caminos por donde transcurre la vida de relación, marcando actuaciones, delimitando derechos, estrechando el área vivencial de una comunidad cada vez más vigilada.

A lo largo de estas tres entregas de LOS VIEJOS BANDOS, publicados en primicia por “Perlas y Cuevas” en transcripción directa de los originales del Archivo Municipal, puede comprobarse como en poco más de tres lustros (1854-1871) se fijaron muchas normas de conducta social, algunas de las cuales siguen en vigencia, aunque, por supuesto, no en cumplimiento. No obstante, su lectura configura una carta de deberes y derechos que por mucho tiempo marcó los derroteros de navegación de los manacorins por los siempre difíciles mares de la convivencia.

RAFAEL FERRER MASSANET

PERLAS Y CUEVAS

BANDO.

D. MARIANO SOCIAS DEL FANGAR Y LLEDO, Mariscal de Campo de los Ejércitos Nacionales y Capitan General de las Islas Baleares. etc.

En cumplimiento de las órdenes del Gobierno competentes autorizadas por las Cortes Soberanas de la Nación y de acuerdo con el Sr. Gobernador Civil interino de esta provincia vengo en mandar:

Artículo 1.º Desde la fecha de este Bando queda declarada en estado de Guerra la provincia que comprende el territorio del distrito militar de estas Islas.

Art. 2.º Como consecuencia de la declaración del estado de guerra queda asumida en la autoridad militar toda jurisdicción en cuanto se refiera al orden público y serán juzgados por los Consejos de guerra con arreglo a la ley de 17 de Abril de 1821 todos los reos de los delitos siguientes: 1.º el de rebelión y sedición; 2.º el de resistencia a la autoridad y fuerza pública; y 3.º los de incendio y robo en cuadrilla en poblado y despoblado.

Art. 3.º La destrucción de las vías y estaciones telegráficas; la coacción, intimidación y presión de cualquier género ejercidas contra la libertad del trabajo; así como los delitos de imprenta que tiendan a la perturbación del orden público, se considerarán para los efectos de este bando como delitos de rebelión.

Art. 4.º La exacción ilegal de caudales públicos o privados se reputará como el delito de robo en cuadrilla citado para los efectos indicados.

Art. 5.º En el término de cuarenta y ocho horas contadas desde la de la publicación de este bando entregarán en el Parque de esta Plaza todas las armas de fuego que tengan en su poder aquellos vecinos de esta Ciudad que estén debidamente autorizados para ello.

En las Villas y Puestos dichas personas entregarán las armas a los Alcaldes respectivos los cuales cuidarán de remitirlas al Parque de esta Plaza.

Art. 6.º Los tribunales de justicia, las autoridades y corporaciones civiles, administrativas y populares continuarán en el libre ejercicio de sus respectivas funciones; salvo en los casos en que mi autoridad crea conveniente atribuir a ella el conocimiento de los delitos y asuntos que puedan afectar gravemente al orden público, pero sin perjuicio de inhibir a la misma del de unos y otros cuando lo estime oportuno.

Palma 13 de Octubre de 1869.

EL CAPITAN GENERAL.
Mariano Socías.

BANDO

DON MARIANO SOCIAS Y LLEDO, Mariscal de Campo de los Ejércitos Nacionales, Capitan General de las Islas Baleares etc. etc.

HAGO SABER: Que en virtud del artículo único de la Ley decretada y sancionada en diez del corriente por las Cortes constituyentes de la Nación, en uso de su Soberanía, y promulgada, con fecha 14 del mismo mes, por S. A. el Regente del Reino, el Excmo. Sr. Ministro de la Guerra me ha dirigido, con fecha 16, el siguiente telegrama, que acabo de recibir:

“Queda desde luego levantado el estado de guerra según la Ley publicada ayer en la Gaceta.—Disponga V. E. que las causas pendientes se entreguen a los tribunales llamados a entender en ellas y que las autoridades civiles y locales vuelvan al pleno ejercicio de sus funciones...”

Y en cumplimiento de la precitada Ley, queda desde luego levantado el estado de guerra en que fué declarado el territorio de este Distrito militar, por mi Bando de 13 de Octubre último.

Al tener la grata satisfacción de publicarla, me enorgullezco al recordaros que, durante el período anormal que acabamos de atravesar, no se ha cometido ningún acto de violencia por ningún ciudadano, ni autoridad ninguna ha incurrido en la menor ilegalidad, como sucederá siempre en cualquiera puesto en que me halle; sin que tampoco funcionario alguno popular haya sido depuesto, ni suspendido siquiera de sus funciones, ni menos trasladado de domicilio un solo ciudadano.

A ese halagüeño resultado han contribuido poderosamente, me complazco en declararlo, los honrados habitantes de estas Islas, con su cordura, sensatez y patriotismo, sin distinción de clases ni opiniones. Merced al leal concurso de todos, no ha habido desman que reprimir, ni queja a que atender, ni persona a quien molestar.

Al entrar de nuevo en el pleno goce de sus libertades, verdadera conquista de la moderna democracia, espero que los Baleares continuarán como hasta ahora, haciendo de ellas aquel discreto e inteligente uso que es el sello distintivo de los pueblos verdaderamente civilizados, no olvidando nunca que la práctica de nuestras libertades, apesar de los estravios de poca monta a que puede dar lugar, es incomparablemente preferible a la degradación en que sume a las naciones un fanático despotismo.

Conservando los habitantes de estas Islas un santo respeto a la Ley fundamental del Estado, y observando las autoridades religiosamente el derecho absoluto de igualdad ante ella que la misma concede a todos, contribuiremos de consuno a consolidar la gran idea regeneradora de nuestra revolución y con la ayuda del pueblo y del ejército lograremos sin duda afianzar para siempre en nuestra amada Patria el reinado de la Justicia y de la Libertad.

Palma 18 de Diciembre de 1869.

Mariano Socías

ANDREU MESQUIDA



**ENTREVISTEN: Josep M. Salom
Gaspar Fuster Veny - Rafel Ferrer
FOTOGRAFIEN: Hnos. Forteza**

«Prest la fruita tendrà d'arribar a les botigues totalment normalitzada»

D'una forma totalment pragmàtica, sen se papers ni burocràcies rares, el Director General de Consum, manacorí i menescal de professió, Andreu Mesquida, dona el seu vist i plau al sopar que ha disposat amb el bon entusiasme de sempre la cuina de l'Hotel "Playa Cala Millor"; mentre el Director del mateix, Tomeu Alzamora, ens acompanya amb el seu bon humor de sempre.

El personatge se presta a que així com van desapareixen de la taula el còctel de gambes i el bè rostit, vagi la conversa per camins informals en torn al ram de l'alimentació que avui dia està damunt fulla mes que mai, tant pel que costa la senalleta de la compra —ja que paneres poques se'n veuen pel mig— i la qualitat dels productes. I així, sense prendre notes, passam per la importació de carn, que no fa gaire mesos va armar un bon rebumbori, per l'excès de metflic que després s'ha detectat a certs licors, o per les recomanacions que fa poques setmanes feia Andreu Mesquida, abans de Nadal, perquè la gent no

esperés els darrers dies de desembre a comprar els productes alimenticis que acostumen a pujar escandalosament quan hi ha fortademande, i sobre aquest punt ens explica una vegada més que és l'única cosa que pot aconsellar la seva Direcció General, ja que una vegada vigilada la

qualitat i el possible fraude, això dels preus queda lliure dins una economia de mercat i del joc oferta-demanda.

— ¿Què es el que realment està transferit pel Govern Central a la Conselleria?

— Tot el que sia execució del famós article 151 que

ens va dur a l'Autonomia, fins que hagin passat cinc anys. Per tant, la legislació ve de Madrid i la gestió i execució correspon ja al Govern Balear, així que l'acció de la Conselleria en general i de la Direcció General de Consum afecta al que podríem dir: defensa del consumidor i disciplina de Mercat.

— Això del consum i la seva direcció regulació oficial, es relativament recent segons tenc entès...

— Efectivament, fa uns vint anys que els països més avançats s'estan preocupant seriosament d'aquesta qüestió i concretament a Espanya quan se li ha donat una empenta forta ha estat a partir del dramàtic assumpte de l'oli de Colza; cosa que naturalment ha sensibilitzat molt l'opinió pública.

— Consum no només vol dir qualitat dels productes d'alimentació...

— Es així, i de fet se presenten molts de problemes relacionats amb etiquetats de coses que no són aliments, com teixits per exemple, o serveis de garatges, un capítol en el que precisament arriben

moltes de reclamacions, per no complir la reglamentació.

— Entre els comerciants que sol haver-hi més, mala voluntat o desconeixement de la reglamentació, quan se plantegen reclamacions?

— En general jo diria que és més qüestió d'ignorància que de dolència, ara d'això també n'hi ha, quan es tracta d'avançar pes de balances per exemple, que s'ha de descobrir amb una vigilància molt concreta en el lloc de compra-venda.

— Aquesta Direcció General de Consum, vigila pel seu compte o treballa a petició o denúncia del consumidor?

— Hi ha els dos sistemes, però és un poc llarg d'explicar.

— Escolt.

— Ens arriben les denúncies o reclamacions dels consumidors directament o també per les Associacions de Dones de Casa i immediatament s'estudia el problema per aclarir el conflicte i multar quan fa el cas, segons la quantia de la multa ja la posa el Conseller o inclús el Govern si passa del mig milió de pessetes. Per altra part, Consum té en aquests moments 11 Inspectors a Palma i 1 a Menorca que surten a inspeccionar directament o a aclarir els casos anteriors, però com pots suposar són pocs per tenir un control fiable de Balears; aixímateix pel 85 esperam que amb els pressupostos nous se pugui augmentar la plantilla de Palma en 3 o 4 i posar-ne 1 a Eivissa com a mínim. Ara bé, aquests inspectors a vegades detecten conflictes que no tenen res a veure amb legislació, sinó amb deficiències sanitàries i aleshores s'estudia el problema amb la Direcció General de Sanitat; vull dir amb això que dins la Conselleria es molt important que les dues direccions generals —Consum i Sanitat— treballin molt compenetrades, com ara se fa, perquè incideixen sobre els mateix



problema i a vegades no es ben definit a qui correspon dir la darrera paraula.

— Hem parlat d'un c d'inspectors a Palma, vol dir que també han de vigilar tota la Part Forana entre onze esmentats?

— Teòricament sí, però dona la circumstància que als pobles precisament comptam amb l'ajuda de valuosos dels Menescal Apotecaris Titulars, encara que dependenc del Ministeri, són en primer lloc tècnics competents segona professionals coneixen i vigilen d'aprop la sanitat pública. Per generalitzar diríem els Menescal incideixen sobre tot el d'alimentació i apotecaris sobre beguda i instal·lacions adequades.

— De totes maneres camp d'acció en se molt gros, per tant gent?

— Ho és, indiscutiblement, per això s'empenen accions amb el que campanyes, és a dir que certs moments se dedica especial atenció a productes determinats sense tancar els ulls a altres, però centrats esforços a un punt concret. En aquest sentit les campanyes han dirigit a: Hostals (serveis de cuina i per licors, torrons desembre i ara estam tema del Pa.

— Tema pol·lèmic? — Tot el pol·lèmic vulguis, però està per donar bon servei al consumidor que son



VIDA



«En lo que afecta la salud soy inflexible»

Un fuerte contraste, el del frío de hace una semana, con el de ahora, y más contraste todavía con el interior de IBEROTEL, donde la calefacción es una delicia. Contraste también entre la cena diaria con la que nos ofreció el chef. Chapeau! Y contraste (hoy estoy de contrastes) con la idea que me había forjado del personaje a entrevistar respecto al que me encuentro. En el transcurso de la cena, se me presenta un Andrés Mesquida o el Director General de Consumo de la Comunitat Autònoma, como un personaje tremendamente humano, familiar. Veterinario con las más brillantes calificaciones en toda su carrera y que, —sigamos con los contrastes—, al contrario de otros personajes que durante la cena han ido “descongelándose”, Andrés Mesquida está sentado entre nosotros, totalmente integrado desde el primer

momento, en una total distensión, presidiendo la mesa pero entre amigos. Su voz, su charla, es de un auténtico sabor manacorí, así como la mayor parte de las declaraciones que nos hace.

Durante la cena, surgen distintos temas que a la par que demuestran su perfecto conocimiento de los mismos, también demuestran su interés y preocupación por ellos. Sanidad, consumo, las gestiones, las anécdotas, su quehacer, en suma, adornan todo el tiempo de la velada.

Acaba de hablarnos de denuncias, sus trámites, nuevas normativas referidas a consumo de cara al Mercado Común y, a raíz de ello, pregunto:

— ¿Tienen Vds., algún plan sistemático para simplificar la burocracia y tender hacia una mayor efectividad? No quisiera dar a entender falta de efectividad, sino en todo caso exceso de burocracia...

— Bueno, de hecho, nuestra intención, lo sería, pero hay una serie de trámites ineludibles que marca la Ley y que no podemos evitar. Tendemos, eso sí, a sancionar lo menos posible, en lo menos grave claro; ahora bien, en lo que afecta a la salud, en eso soy inflexible. Creo que la simplificación debe venir dada desde arriba. De momento, no podemos hacer nada, pero el día que legislemos quizá podamos evitar esa burocracia que dices.

— Como político y en el ámbito de su labor, ¿se informan vds., de Manacor en Palma o por el contrario vienen a informarse in situ? Y permítame, por supuesto, hacer la pregunta extensiva a las demás poblaciones.

— Normalmente vamos a buscarlos, o sea, en Palma tenemos Inspectores de consumos que son los que realizan esta labor, pero en las demás localidades, contamos con los Servicios Sanitarios Locales, es decir, los Veterinarios y los Farmacéuticos a los que les indicamos y sugerimos, nunca ordenamos, determinadas actuaciones y son quienes nos informan. Son ellos los que están en contacto con nosotros y funciona estupendamente. Ahora por ejemplo, estamos ante una campaña en relación al envasado del pan y también de los pollos. Creamos: estamos suficientemente informados.

— ¿Por qué no se inició, —digámoslo así—, en la política en Manacor y sí en Palma directamente?

— Nunca, hasta hace tres

anos, me había metido en política. Yo tenía una ideología y no había conocido más que el régimen anterior, al que algunos llaman dictadura u otros calificativos. Nací el 32; hasta la transición, mi vida había sido estudiar y ejercer mi profesión. Vino U.C.D. y no me averguenzo en absoluto en decirte que les voté. Ahora, pasado un tiempo y visto el desmembramiento de ese partido y siendo mi ideología de derechas, y permítame decirte que nadie confunda derecha con extrema-derecha ni con anquilosamientos, pues llegó un momento en que parecía que la gente se escondía de la derecha, reaccione. Lo había meditado mucho y un día llamé a Pedro Alcover, ese gran hombre y buen amigo, y hablé con él. Al salir Pedro Alcover de mi casa se llevaba cuatro fichas para A.P. Entonces, cuando las elecciones generales me ofrecieron para suplente y acepté para hacer un servicio a mi partido. Después, en la lista autonómica, me ofrecieron un lugar y fui de Diputado. Si tengo un defecto es la franqueza y te diré que un político no puede mentir y a veces no conviene decirlo todo, pero debo decirte que me hacía ilusión, tanto por ser la puesta en marcha de la autonomía como por ser el primer Parlamento, un momento histórico.

— Yo soy un poco escéptico, pero ¿ha oído hablar de las influencias de los campos electromagnéticos de las líneas de Alta Tensión, sobre animales y

personas? Ahora hay una interpelación al respecto en el Parlament de Catalunya.

— No tengo muchos datos sobre ello, pero sí puedo decirte que, exceptuando las aves, los demás animales eluden los lugares bajo las líneas eléctricas, especialmente en suelos mojados, cuando ha llovido.

— ¿Qué coordinación cree que debería existir entre Ingeniero o Perito Agrónomo y Veterinario?

— Son dos profesiones cuya actuación va incardinada, a pesar de que hay sus tiras y aflojas, pero creo sinceramente que tienen mucho en común. Por ejemplo, la Patología, aunque no en absoluto. Pero en Bromatología, hay tantos alimentos animales como vegetales.

— ¿Qué opina del humor?

— Ah! Es una cualidad extraordinaria. Yo admiro a los que están siempre de buen humor y lamento que me ocurra a veces estar de malhumor. Al buen humor lo considero una virtud.

— ¿Cuál es su principal problema en el Parlament?

— Me desenvuelvo bien, pero algunas veces no soy capaz de convencer a la oposición de que lo que defiende es lo válido; no tengo problemas en la preparación de un tema pero quizás sí me falte un poco el poder de convicción. Deseo añadir que en el Parlament jamás he defendido otros temas que no sean los propios, tales como Sanidad, Consumo o Agricultura.

— ¿Cuál es la gestión que ha realizado más a gusto?



existeix una legislació que s'ha d'aplicar, fa mig any que el Decret està fet i aans d'aplicar el rigor de les multes procuram avisar per tots els indrets, la llàstima és que hi ha gent que no es mou fins que veu que no anam ni poder anar de bromes. Te puc afegir que més envant vindrà una altra campanya que també pot despertar sarau entre agricultors grossos, però imprescindible per caminar com ho està fent aquest país de cap al Mercat Comú, me referesc a la normalització de la fruita, fonamentalment poma i tomàtiga en citats, varietats i tamany. És un fet a poc temps vista que la fruita ha d'arribar a les botigues totalment normalitzada i per molt que avisen abans hi haurà gent que li vindrà de nou.

— Aquest càrrec no sembla massa adequat per guanyar vots al 86?

— Segons com se miri, perquè donar seguretat al consumidor, jo crec que beneficia a tothom.

— Qualque reclamació curiosa, com anècdota?

— Una de fa pocs dies, reclamacions de rebalxes en qüestió de que la roba comprada s'havia arrufada quan l'han duïta a la tintoreria.

— Com que tot això ha estat molt tècnic, dues preguntes polítiques per acabar....

— Venga, venga!

— Com està Aliança Popular de Manacor?

— Té molt bona salut i precisament la seva Junta Local és una de les que funcionen més bé de Mallorca, gràcies a les reunions setmanals que se fan, on es tracten els problemes tant de nivell municipal com de la Comunitat Autònoma que ens afecten, per part dels que hi assistim.

— AP de dos regidors va passar a 7; quans seran el 86?

— Si se duu a terme la totalitat dels projectes que té actualment AP programats, podem arribar als 11 Regidors.

— La gestión en Sanidad, en la Dirección General de Consumo, el poder desarrollar mi labor con la conciencia muy tranquila... Hacer el bien, y también hacer algo para Manacor; un millón y medio para la Clínica, ayudar al nuevo Matadero, etc.

— ¿Y su mayor logro personal?

— El haber constituido una familia donde impera la unión y la compenetración, tanto religiosa como políticamente. Todos los miembros coincidimos: esa es mi mayor alegría.

— Cuando ve hacer o cuando oye decir animaladas, ¿no le da el impulso profesional de ponerse a recetar?

— Sí, pero a algunos les pondría mayor dosis en la jeringa hipodérmica.

— ¿Cuál es la mayor animalada política que ha visto?

— El no dejarnos urbanizar Es Trenc tal como se tenía que hacer. Y por favor, recalca eso de tal como se tenía que hacer, según el proyecto presentado. Era una cosa preciosa. He visto otras muchas animaladas, pero no quiero decir otra.

Y aunque no quiera decir otra, sigue hablando y departiendo con mis compañeros de entrevista. Y elude el puro. "Tanto puro me han dado en Palma... si en realidad sólo fumo tres Farias al día... Y a veces sólo dos." Pero se lo fuma. Sólo elude al fotógrafo. Absolutamente todas las preguntas tienen cumplida respuesta y no elude ninguna.

"Si me necesitáis para algo..."

Y le dejamos con el billete de Iberia en el bolsillo para a las seis de la mañana entrevistarse con Ernest Lluch.



"Fraga es insustituible: él solo representa cinco millones de votos"

Si hace tres años alguien hubi ese dicho a Andrés Mesquida que iba a ser diputado por el Parlamento Balear y Director General de Consumo, no lo hubiese creído. Ahora, en cambio, convertido en miembro vital del partido aliancista a nivel de Baleares, representa junto a Pedro Gonzalo Aguiló, de UM, el cargo político más importante que ha tenido un manacorí en muchos años.

— Fraga dijo en una ocasión que los socialistas que ahora nos gobiernan fueron los malos estudiantes de la década de los sesenta. ¿Explica esto la poca optimista situación en que nos encontramos?

— Obvio es decir que el nivel cultural de un país es muy importante para su propio desarrollo, y por este motivo estoy completamente seguro que estos malos estudiantes de los sesenta, son la causa principal de que muchas de las cosas que se están haciendo en estos momentos se hagan más con los pies que con la cabeza.

— ¿...Sólo aciertan cuando rectifican?

— Esto también lo dijo Fraga y está clarísimo.

— En Puerto de Alcudia, gracias a los votos de PSM, PSOE y UM (los mismos que boicotearon la urbanización de Es Trenc) se ha permitido la construcción de un edificio de seis plantas a diez metros del mar. ¿Qué queda en dos años de gobierno socialista, de sus cien años de honradez y firmeza?

— Apenas nada; basta hojear cualquier periódico o escuchar los noticiarios de las emisoras de radio para darnos cuenta que la honradez socialista ya forma parte del pasado.

— ¿Los socialistas prometieron cambio, pero cree que a tenor de los resultados el verdadero cambio lo va a ofrecer Fraga en las próximas elecciones?

— Estoy seguro, y no tan solo cambio, sino también esperanza para muchos millones de españoles. En estos momentos, los planteamientos liberal-conservadores son los más válidos para salir de la crisis y esto se está demostrando diariamente en

USA, Alemania Federal, Inglaterra, Japón etc.

— ¿Esta de acuerdo con la afirmación de Jorge Verstrynge cuando dice que es seguro que los socialistas van a perder las elecciones pero que aun esta por ver si los no-socialistas son capaces de ganarlas?

— Efectivamente, toda alternativa seria y eficaz al socialismo, pasará por un entendimiento de las fuerzas no socialistas. Por separado muy poca cosa se puede hacer, aunque las últimas encuestas no dan al PRD de Roca más de 30 diputados de los cuales más de veinte pertenecen a Convergencia i Unió, y Suárez no pasa de dos o tres. Por esto considero de gran importancia el desembarco en el Partido Liberal de José Antonio Segurado. Lo importante, y esto no me cabe ninguna duda, es sumar, no restar.

— ¿...Y Fraga?

— Fraga es insustituible para estas próximas elecciones; él solo representa a como mínimo, cinco millones de votos. Además hay que tener en cuenta que un líder no se hace en un año. No hay tiempo en buscar un sustituto.

— ¿Qué piensa cuando ve estas grandes construcciones, como este hotel, que se hicieron hace 15 años, mientras que ahora hacer, o incluso amueblar, un simple pisito es tarea prohibitiva para casi todos?

— Fue una obra titánica que permitió que España cogiese el tren de los

países desarrollados. Se creó una infraestructura económica muy sólida que aún hoy sigue siendo una de las principales fuentes de divisas. Tengo que decir, con orgullo, que Fraga fue uno de los grandes "responsables" de aquel "boom".

— Hablemos de mujeres, Sr. Mesquida; Gonzalo Fernández de la Mora dijo una vez que las mujeres más guapas de España están dentro de Alianza Popular. Fernando Vizcaino Casas confesó tener comprobado

que sólo se meten a feministas a las feas, hombrunas y de nulo atractivo y Agata Lys corrobora tal afirmación diciendo que las que antes se metían a monjas por feas ahora se meten a feministas... En Manacor, A.P. y más concretamente su sección juvenil, tiene más del cuarenta por ciento de su junta que son mujeres y una de ellas, Cati Sureda, fue elegida Miss "A toda plana" el año pasado. En Madrid la calle que tiene las chicas más "buenas" es el de

Serrano —en plena "zona nacional"— y su voto es mayoritariamente conservador. Alianza Popular, por ahora, no tiene el poder, pero tiene las mujeres más guapas, con perdón, de María Victoria Fernández España y Carmen Llorca —excepción que confirma la regla—. No cree, por tanto, que esto ya es un gran paso, una gran victoria...

— Pues sí, el comienzo de lo que puede ser una gran victoria y estoy convencidísimo de ello.

"El bien común no tiene derecha ni izquierda"

— ¿Quiénes son los tres primeros animales políticos de Manacor?

— Esta pregunta no puede contestarse...

— ¿Cuáles son los tres principales defectos del manacorí?

— Primero, la falta de sinceridad. Luego, el orgullo, y por último, no reconocer los méritos ajenos.

— En caso de tener virtudes, ¿cuáles son las tres más importantes?

— El sentimiento religioso, la laboriosidad y la capacidad creadora en las artes.

— ¿Qué tres cosas cabe conservar?

— Los monumentos, las tradiciones y los valores culturales.

— ¿Y qué tres cosas cabe

rectificar?

— El piso de las calles, la iluminación vial y la ordenación del tráfico.

— ¿Las tres cosas que odias?

— La mentira, en primer lugar. La demagogia y las apariencias: ese querer aparentar lo que no se es.

— ¿Qué tres cosas son las que más admiras?

— La honradez, la sinceridad y la amistad.

— ¿Qué grado de amistad practicamos los manacorins?

— En términos generales, merece un suspenso.

— ¿Entre que coordenadas se mueve el Manacor real?

— Las del personalismo.

— ¿Qué supone el personalismo en el contexto manacorí?

— Los personalismos siempre son negativos porque suponen un intento de pasar uno sobre otro. El centro-derecha de Manacor, por ejemplo, no se une por los personalismos, como no se une a nivel nacional.

— ¿Tus tres aficiones, Andreu?

— Dos: las carreras de caballos y la música.

— ¿Qué tipo de música?

— La zarzuela.

— ¿Tus tres zarzuelas preferidas?

— "La rosa del azafrán", "Molinos de viento" y "Luisa Fernanda". Y puedes añadirle "Los gavilanes".

— ¿Andreu y que hacemos con "Ai Quaquín que has vengut de prim"?...

— Me gusta mucho, pero como sólo la tengo en disco, no la escucho tanto como las demás.

— ¿Es que tienes tiempo de escuchar zarzuela?

— Sí, en el coche. Ahí llevo mi "caseteca", y cuando estoy en la carretera pongo un casete tras otro.

— ¿Tres libros, Andreu?

— "Los cipreses creen en Dios", "Guerra y Paz", y "Don Camilo".

— Andreu: ¿qué frase te gustaría para epitafio?

— Algo así COMO "Aquí descansa un hombre que pasó haciendo bien".

— ¿Hacer el bien... sin mirar a quien?

— Un político ha de trabajar para el bien común, y el bien común no tiene derecha ni izquierda.



MUEBLES BAUZA®

Carrer Major 22
Teléfono 55 63 51
Manacor (Mallorca)



MUEBLES BAUZA®

Carrer Major 22
Teléfono 55 63 51
Manacor (Mallorca)

Gracias Mallorca.

La singular aceptación que nos ha brindado el público de Mallorca y la excelente predisposición de nuestro personal, son un valioso regalo de aniversario que nos ha hecho felices durante todo el año; pues nos ha permitido ver que, día a día, somos capaces de superarnos y ofrecer nuevos alicientes. Hecho constatado por la creciente participación que hemos obtenido en la oferta turística y de entretenimiento de Mallorca. También deseamos agradecer la buena voluntad de cuantas empresas, entidades, medios de comunicación y organismos han colaborado con el Casino a lo largo de todo el año.



casino  mallorca

SA GLOSA D'EN PERE-GIL

I TROBADA DE XEREMIERS
MANACOR, GÈNER DE 1.985

L'any passat foren dimonis
i enguany xeremiers.

L'any que vé pot esser fusters
que a MANACOR n'hi ha a norris.

Pareix que sa xeremia
ara vol desbancar es "rock"
i per tota la pagesia
va prenent a poc a poc.

Es jovent va envelat
i ja hem vist ses primeres
al.lotes xeremies
i sonadors de Ciutat.

Qualcú per cert me va dir
que ara, aquest instrument,
l'apren de tocar es president
Don Jeroni Albertí.

Per poder començar es tall
primer hem d'inflar es sarró
pes forat des bufador
per llavors tocar es grall.

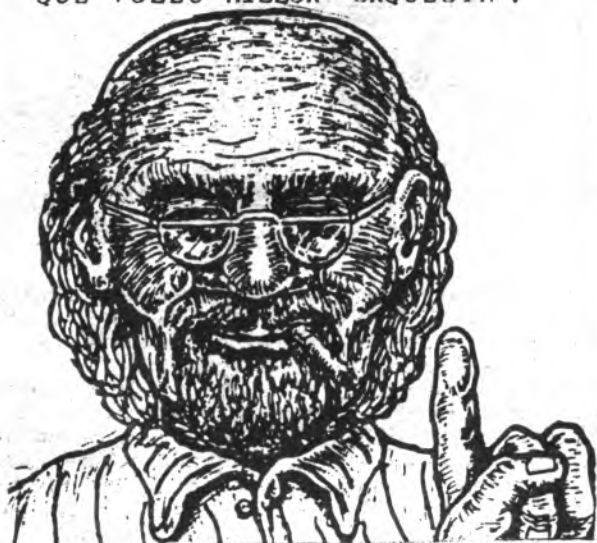
Mentrestant sa nota fosca
per sa bruma treu es so
i vos sabeu, tant com jo,
que fa es so...d'una mosca.

Sa canyeta per anar bé
ha de esser, com li pertoca,
més forta que una roca
i fina com un paper.

Amb aquests ingredients
ja tenim sa xeremia
i amb un poc de fantasia
sobren tots ets instruments.

Volent millorar sa festa
mos convé afegir-hi
flabiol i tamborí.

QUE VOLEU MILLOR ORQUESTA ?



SAN ANTONI GLORIOS...

Hi ha que felicitar al Patronat de Sant Antoni per les festes que, any rera any, ens estan organitzant al voltant del 17 de gener. Sols una constància exemplar i una voluntat ferma fan possible aquest manat d'actes que configuren quasi l'únic programa autènticament popular que enregistra el nostre poble.

Enguany, les festes de Sant Antoni han estrenat actes nous dins el seu programa tradicional de dimonis, completes, foguerons i beneides: dos dimonis mitjancers, una exposició i un parell de conferències, encara que una d'elles, la de don Antoni Galmés, es tengués que aplaçar pel

mal temps. I al voltant de la festa, un homenatge a la tercera edat i una trobada de xeremiers, com també l'anada a Sa Pobla per a la Segona Dimoniada.

Es té que insistir en un fet que fa de la festa de Sant Antoni un aconeixement de participació gairebé massiva. Lluny de ser una festa d'un determinat grup o estament, al voltant dels seus actes si arriba a veure tothom, sense distinció possible. I aquest és un fet singular, que justifica per si sol la pervivència d'una commemoració anyal i tot l'interès que hi posen per extendre-le els seus patrocinadors.

SA XEREMIADA



Tot coincidint amb les festes de Sant Antoni, encara que el Patronat digui que no hi té res a veure amb la seva organització, es feu el dissabte 12 de gener la "Primera Trobada de Xeremiers", organitzada per el Centre de Cultura Popular i amb el patrocini de l'Ajuntament demanat per la Comissió de Cultura.

Segons s'ha sabut, els organitzadors aprofitaren la trobada per gravar algunes sonades per fer-ne un disc. Després, les colles tocaren per alguns carrers, mentre a la Plaça de Ramon Llull un estol de pallassos entretenien l'al.lotea. Dayers les vuit del vespre pujaren els primers xeremiers damunt el cadafal i allà anaren tocant fins que s'apagà el llum.

Al voltant del tancat de la Plaça s'havien encés quatre fogarons, vora els que acabaren de tocar els xeremiers i, els convidats, no molt nombrosos per cert, torraren sobressada i begueren vi. La festa fou curta i freda malgrat l'esforç dels organitzadors.



BENEIDES I FRED



Com a mostra de les carrosses que desfilaren el matí de Sant Antoni per la Plaça de Fires i Mercats, aquí hi ha aquesta creu-monument dins la més pura de les ortodoxies tradicionals de la festa, i aquesta barca símbol potser de l'afició marinera que era tenim. No n'hi hagué massa,

de carrosses, enguany —set de grosses i quatre d'al.lots— però sí que hi hagué una caneria que era un gust.

Va beneir la desfilada l'econom del Port, mossèn Caldentey, i presidiren les primeres autoritats, amb el batle Homar al cap de la filera.



EL MAL GUST D'UNA GLOSA



Les pedres sols les poren tirar els que tenen les mans netes, mes pel que es pot veure, segons per on encara tenen la insolència de foter-se'n dels qui les toleren la il.legalitat.

Sant Antoni és un sant simpàtic, emperò no és beneit del tot...

ELS GRAVATS D'ANDREU LLODRA



Dins el programa de festes de Sant Antoni hem tengut enguany un aconeteixement cultural de importància: l'exposició de gravats d'Andreu Llodrà, que inaugura amb hermoses paraules el president del Patronat mossèn Mateu Galmés, el divendres 11 de gener, i està obert fins que acabaren les festes.

L'obra d'Andreu Llodrà, catedràtic de dibuix, es prou coneguda pels lectors de "Perlas y Cuevas" per insistir damunt la seva força i la seva personalitat. Il·lustrador de nombrosos treballs periodístics, creador d'una antologia gràfica del vell Manacor que ens resta, portadista incisiu i oportú, la poderosa singularitat d'aquest artista es concentra ara dins aquests setze gravats que surten de la "Dimoniada" de 1984 i ha anat recreant al llarg d'un any.

La mostra d'Andreu Llodrà és una vertadera delícia, el fruit madur de l'aconeteixement popular més digne de quants s'han celebrat a Manacor en molt de temps.

EL GLOSADOR PERE GIL TAMBE TOCA LA XEREMIA

Aquest és el glosador Pere Gil, que vengué a la trobada de xeremiers i es volgué retratar amb el símbol de la festa. El famós glosador solleric visqué la freda vel·lada manacorina amb tot l'entusiasme del qui vol endinsar-se amb les arrels populars i mai no es cansa de cercar-les.

Pere Gil-Vicenç Terrassa, un homo bó dins el poble, un glosador sempre escaient i oportú.



GUILLEM PUERTO PRESENTA ELS VINS NOVELLS DE CAN REUS



En Guillem Puerto Rosselló feu el pregó del vi novell a Can Reus, al llarg de la festa del 16 de gener, en la que TREVIN presentava dos nous productes nascuts a Manacor: el "Vi Novell Rosat" i el "Vi Novell Negre". Molta gent a Can Reus, on es donà un sopar típic, foc, música i bon ambient.

Es feu la presentació d'aquests dos productes

elaborats amb reims de les zones de Manacor, Consell i Binissalem, aconseguits en base a una fermentació controlada a baixa temperatura. El "Vi Novell Rosat" prové del "callet", i el "Negre" dels "manto negre", reims que donen als seus productes un sabor inconfundible.

Entre el assistents a l'acte hi vèrem el batle Homar y altres membres de l'Ajuntament i la política, així com molts de convidats

de fora poble, entre els qui havia el "gotha" de la nostra vinicultura.

Dins el pati de les bodegues Reus, escenari de la presentació del "Vi Novell Negre" i el "Vi Novell Rosat", s'aixecà aquest petit monument a Bacus, res més escaient per a la festa. Prest fou tot una foguetera, la de defora i la de dedins, i era de veurer com la gentada perdia el fred amb alegria i seny, que es el que importa.



FOTOS: HNOS. FORTEZA

45 FOGUERONS



Aquests son els dos primer premis dels foguerons: una tortada de noces presentada pel Col·legi Simó Ballester i una fantasia manacorina oferida per La Salle. Enguany en feren 45, de foguerons, a dins es poble, tres en es Port, dos a S'Illot i un a Son Macià, S'Espinagar i Cala

Murada. Hi hagué bauxa per quasi tots, bona animació i els deus premis anunciats foren repartits així:

- 1.- SIMÓ BALLESTER.- 22.000 pts, trofeu CODEMA.
- 2.- LA SALLE.- 18.000 pts, trofeu ARCAS MARTÍ.
- 3.- PLAZA CONCORDIA.- 12.000 pts,



trofeu Suministres SANTANDREU S.A.

4.- MOLI D'EN FRARET.- 8.000 pts, trofeu VIAJES ANKAIRE.

5.- EL PORRON.- 5.500 pts, trofeu PRODUCTORA AZULEJERA.

6.- PEDRO NICOLAU.- 4.500 pts, trofeu U.D. BARRACAR.

7.- PL. RECTOR RUBI.- 3.000 pts, trofeu SEBASTIAN GALMES (Perot).

8.- VINOS REUS.- 3.000 pts, trofeu VICENTE CASTRO (Orient).

9.- XIRINGUITO.- 3.000 pts, trofeu XAROP.

10.- BAR APOLO.- 2.000, trofeu ARMERIA MONSERRAT.

Quatre dels foguerons inscrits no entraven en concurs, entre ells els de PIMEN a la Plaça Ramon Llull, on a més a més es feu una torrada popular per un milenar de persones. Els premis en metàl·lic foren donats per "la Caixa" i "Sa Nostra".

Tret de la zona compresa entre la Rectoria i la Plaça Ramon Llull, la dispersió dels foguerons dins l'àrea urbana descentralitzà també l'animació popular.

EL MOLI QUE CAU



Els del Grup Esplai de Crist Rei, vora el Molí d'En Fraret, feren aquest "monument" reproduint el Molí amb un dimoni que el vol tomar. El Molí d'En Fraret és de propietat municipal des de fa un grapat d'anys, però com que no el compraren els que tenen obligació de conservar-lo, perquè si ho

fessin ses plomestammateix se les posarien es qui el compraren, si cau que calgui.

No ho porien demanar amb més finura els que tremparen aquest molí de sa vergonya: "Sant Antoni digau-li / an es nostre Ajuntament / que vulgui posar-hi esment / per restaurar aquest Molí".

EL TEMTADOR FOGUERO DE PERE NICOLAU



En Pere Nicolau enguany s'ha despenjat amb un dels foguerons més simpàtics de la festa, unes "temptacions" de Sant Antoni amb senyora espitellada i tot. El Jurat no li feu massa cas, possiblement perquè considerà que les temptacions avui van per altres indrets, però el poble li otorgà el 10 de la gràcia, la feina i la voluntat.

Les autoritats, el Patronat i els dimonis visitaren el fogueró tot duna d'haver encès el de la rectoria,

felicitaron En Pere i aquest els convidà a sopar a tots al Club Vázquez de Mella, on per no caber-hi plegats tenguieren que fer torn. En recompensa, les 4.500 pessetes del sisé premi que li donaren.

EL PREMI DE S'AGRICOLA PER MIQUEL BRUNET



L'Associació Cultural S'Agrícola ha concedit la seva particular distinció anual al pintor Miquel Brunet, per ser "el que més ha fet per Manacor" al llarg de l'any 1984.

Aquesta "A" d'or i la placa que l'acreditava li foren entregades el 16 de gener

pel delegat de cultura municipal Sebastià Riera Fullana, rera unes paraules del president de S'Agrícola, Tomàs Ordinas.

L'acte fou breu i acabà amb el sopar de Sant Antoni, al que assistiren nombrosos membres de la veterana entitat de Sa Bassa.

ELS DIMONIS MANACORINS A LA TROBADA DE SA POBLA



Per un carrer de Sa Pobra passa la comparsa de Sant Antoniet i els dimonis manacorins, precedida del penó del Patronat. Era el matí de la Segona Dimoniada, diumenge 13 d'un gener gelat, amb mitja Mallorca pajesa i política per terra de marjals.

Els nostros sants i els nostros banyuts obrien la desfílada, i ja que Manacor inventà això de la Dimoniada, ens feren l'honor d'encapçalar-la. Després ballaren davant l'Ajuntament, les autoritats i el poble soberà, rebéren la figureta d'un dimoni de fundició que commemorava la festa, anaren a dinar i quedaren en trobar-se de bell nou l'any qui ve a Sant Llorenç, on potser es faci la Tercera Dimoniada.

SA GLOSADA D'EN MIQUEL LLORENCI

Sant Antoni 1985

Altre pic En Miquel Amer alies Miquel Llorençí se vol tornà dirigir al poble manacorí sobre lo que va ocórrir aquest dies de Gener. Tant per plaça com carrer tothom se va divertir; i ara vos volia dir que es trull poguem repetir en tornar-hi l'any qui ve.

A Can Jordi des Recó soparen es jubilats i les daren tants de plats que feia mal 'cabar-s'ho, però es dimonis sortiren i amb tres o quatre ballades i amb altres tantes sacsades a ses viudes divertiren.

Tothom feu sa seva "rissa" per davant es foguerons: pegant de botifarrons o pegant de llangonissa. Però amb aquell siulo extern de xeremies sonant era com si anàs cantant una xigala a s'hivern.

Per Sa Pobra el s'endemà es dimonis se trobaren i després que desfilaren se posaren a ballar, i es dimoni superior des poble margalidà una gerra regalà

a s'autoritat major: trob que hi ha que agrair-ho perquè ens vol significà que a sa gerra pot tornà qui perd s'us de sa raó.

Si molt se fe l'any passat enguany encara es fe més, tothom se tregué es doblers per tenir es poble escaufat, que per treure sa fredó no va bé està preocupat sinó quedar ben plantat davora un bon fogueró. Lo que trob que no està bé i foren ses botellades i totes ses gamberrades que a qualche plaça es va fer.

Referent a beneides hi hagué poques carrosses, just n'hi hagué set de grosses llavó quatre de petites. I amb paraules ben dites vos dire sa veritat: trob que hi hagué qualitat en ses carrosses "bendites".

Va ser sa d'En Simó Tort sa carrossa que guanyà i tothom la va alabà per dur-se'n es premi fort. I ara en Miquel Llorençí sa darrera que vol fer es dir-os que l'any qui ve poguem tornà repetir sa festada des Gener.

S'ILLOT

EN BOI DE SA GRUTA

ISLOTE - PZA. LLOP - A.G.A.V. - CRUZ ROJA Y P.M. - AVENIDA - GUARDERIA - PLAZO.

Se confirma haberse autorizado un gasto para la iluminación del Isote. La iluminación anterior estaba muy deteriorada. Nos lucirá. Y hay gestiones a nivel de final y además en buen camino para el arreglo de la Plaza del Llop, cosa que muchos celebrarían.

Y se celebrará al parecer, en un plazo de unos cuarenta días, la Asamblea General anual de la A. de V. que por otra parte, es obligatoria. Y el Presi, no me dice nada del orden del día: Sólo que se está gestando.

Y se está gestando en serio las oficinas para la Cruz Roja del Mar y Policía Municipal de las que en su

día les informé. Se proyectan instalar debajo de las escaleras, frente al Cervantes.

Y también va en serio el arreglo de la Avenida de acceso a S'Illot, de la que ya, dije que se dotaría de arbolado.

Confiemos que estos árboles no nos tapen la vista de unos letreros informativos de localización de servicios que quizás...

Quizás llegue la esperada subvención del Consell para la Guardería.

Dios nos guarde de que se haga tarde la subasta de playa y concesiones, mesas, sillas, etc. Si; ya tenemos costumbre de ir por la vía de urgencia.

Y para poder informarles de todo esto, tuve que invitar a café al Presi, quién me lo ha contado casi todo. Gracias.

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

SALVADOR JUAN, 69 - Tl. 552683
General Franco, 4 - Tl. 550482
MANACOR

CLUB BERLIN



Calle Na Llambies, s/n
Tel: 58 52 79

**CALA MILLOR -
CALA BONA**

**12 chicas le harán su ocio
más agradable**

**AMBIENTE INTIMO
DE 9 A 3 NOCHE**

**Exclusiv - Intim
Der Tip unter Kennern
ganzjährig geoffnet**

Pizzeria

PIZ - PAZ

Restaurante



ABIERTO TODO EL AÑO

AD. COLON, 30
CALA MILLOR

SA RUA

En el Ayuntamiento, convocados por la Comisión de Servicios Sociales, se están reuniendo diversos miembros de entidades interesadas en las fiestas de carnaval, cuya rua se celebrará el sábado 16 de febrero y con entierro de la sardina el martes 19.



"GREENPEACE" A MANACOR

Del día 2 al 4 de Febrero, els manacorins tindrem l'oportunitat de conèixer l'organització ecologista internacional GREEN-PEACE, mitjançant l'exposició fotogràfica que, sobre aquest grup, s'instal·larà a la casa de Cultura.

Per complementar la mostra de fotografies s'oferiran també dues pel·lícules de vídeo que tracten de la trajectòria que GREENPEACE ha dut aquests darrers anys.

La presentació-inauguració d'aquesta mostra, anirà a càrrec de la persona més indicada: Xavier Pastor, representant de GREENPEACE a Espanya i Presidente del G.O.B.

En Xavier ens aportarà informació de primera mà en quant a les activitats actuals del grup, així com també ens il·lustrarà els orígens i la història d'aquests ecologistes d'arreu del món que cada dia lluiten per evitar desastres i atents contra la natura.

CIERRE

CONCURSO DE DIBUJOS SOBRE ARTES MARCIALES

Hoy sábado 26 se falla en Cala Ratjada un nuevo concurso de dibujo infantil y juvenil que sobre Artes Marciales organiza el Orient y patrocina Vicente Castro.

El jurado está integrado por el escultor Sarasate y los pintores Miquel Vives, Francisca Llull, Miguel Brunet y Norat Puerto.

VELADA DE GLOSES

Esta noche, a partir de las nueve, los glosadores Juan Planiss, de Manacor, y Juan Mas, de Maria de la Salud, ofrecerán una glosada en el Bar Puigserver de la avenida Mossèn Alcover.

NUEVOS LOCALES DE PIMEM EN PALMA

El martes próximo serán inaugurados, en Palma, los nuevos locales de la PIMEM, en Via Alemania 3, 2o. El acto tendrá lugar a mediodía.

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES MARTI - SEGUI

C/. José Ma. Quadrado, No. 4

Telf: 553568. Servicio permanente

MANACOR

MARMOLES

J. ESTEVEZ

55 20 61

Manacor

PIDA PRECIO Y PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Carretera Conill, s/n.*
(Junto Cuartel Guardia Civil)

Servicio
TELE-COMPRAS.
El dinero electrónico
ya está aquí.



Desde que los fenicios introdujeron la utilización de la moneda como sistema de pago, la imaginación del hombre no ha parado, en el transcurso de los años, de encontrar nuevas y atrayentes fórmulas para realizar operaciones comerciales.

Ahora una nueva etapa nace de la mano de la electrónica: el dinero electrónico, el más rápido, el que no ocupa lugar, ya está aquí.

La Caja de Pensiones introduce el servicio de Tele-Compra Ir de compras sin un duro en el bolsillo El futuro está en el dinero electrónico

LA TARJETA, IMPULSORA DE NEGOCIOS

Los tradicionales sistemas de pago, talones, letras, recibos, e incluso el dinero efectivo, están siendo poco a poco desplazados en las relaciones comerciales por la implantación de la transferencia electrónica de fondos, impulsada por los avances tecnológicos y los reducidos márgenes comerciales, que obligan a optimizar los circuitos de administración del dinero.

Uno de los instrumentos que está llamado a sustituir de forma paulatina la circulación del dinero en efectivo y otros medios de pago tradicionales, es la tarjeta de plástico que permite a su poseedor realizar pagos, sin necesidad de utilizar el dinero en metálico.

Existe una gran variedad de tarjetas cuyas características diferenciales permiten establecer una simple clasificación:

Tarjetas de Débito: Aquellas en las que el pago se aplica al titular de la tarjeta de una forma inmediata, y éste dispone exclusivamente del dinero que figura en el saldo de su cuenta corriente.

Tarjetas de Crédito: en las que su titular dispone de un crédito determinado y por tanto la aplicación de los pagos realizados con la misma se demora durante un plazo previamente acordado con el consiguiente pago de intereses.

En la actualidad la realización de un pago con tarjeta comporta por parte del comercio aceptante una serie de trámites que hacen la operación más engorrosa que si se tratara de efectivo (comprobación de listas de tarjetas extraviadas,

llamadas a centros de autorización para obtener conformidad de la operación, ingreso posterior de los recibos a la entidad bancaria, demora en el abono, etc.), aunque es evidente que reporta importantes ventajas para el comercio al aumentar la capacidad de compra de sus clientes, sin necesidad de que dispongan de dinero en metálico, sin olvidar la seguridad que representa el evitar manejo de efectivo.

LA CAJA DE PENSIONES EN LA NUEVA FRONTERA

Con la intención de mejorar estos sistemas de pago algunas entidades financieras estudian la implantación de los Terminales Punto de Venta (TPV).

"La Caixa", pionera en nuestro país en la implantación de sistemas informáticos, ha comenzado ya a desarrollar para el comercio la utilización de los TPV, abriendo una nueva frontera en las relaciones comerciales del futuro.

¿Qué es un TPV?
Estos dispositivos de fácil manejo y bajo coste de instalación permiten eliminar todos los trámites, que hasta la actualidad eran necesarios para efectuar un pago con tarjeta.

Los TPV se instalan en los comercios, hoteles, tiendas, agencias de viaje, restaurantes, gasolineras, etc. y conectados con los ordenadores de la entidad financiera mediante línea telefónica, permiten obtener de inmediato y de forma automática no sólo la conformidad de la operación en cuestión de segundos, sino que además su importe queda abo-

nado en el mismo momento en la cuenta del comercio, con lo que la operación queda completada sin más requisitos, evitándose el comercio cualquier otro tipo de trámite.

También permiten que el comercio tenga acceso a consultar el saldo y los movimientos de su cuenta bancaria, los totales de ventas del día, o cualquier tipo de información.

El sistema garantiza la seguridad de las operaciones realizadas, ya que dispone de todos los datos necesarios, almacenados en el ordenador de la entidad financiera, para evitar cualquier tipo de fraude.

6.000.000 DE TARJETAS ESTAN EN LA CALLE

Otro aspecto importante a tener en cuenta es el creciente número de personas que disponen de tarjetas, lo que aumenta el número de clientes que pueden llegar a realizar compras sin dinero en metálico. Las entidades financieras han emitido en la actualidad más de 6.000.000 de tarjetas y están impulsando fuertemente su popularización con vistas a su utilización en los TPV y Cajeros Automáticos.

Dada la diversidad de tarjetas existentes en el mercado es importante para el comercio que a través de un único TPV puedan aceptarse operaciones de cualquiera de los tipos de tarjetas actualmente en circulación. Por ello las entidades financieras están ultimando los acuerdos que lo hagan viable a corto plazo.

El sistema permitirá tratar, además, las tarjetas emitidas en el extranjero de los sistemas más conocidos (VISA,

MASTER, AMERICAN EXPRESS, etc.), con lo que las zonas turísticas se convierten en centros de especial interés para incrementar las ventas.

UN TELEFONO PARA IR DE COMPRAS

La Caja de Pensiones ha introducido este sistema, implantado dentro del marco de los países más avanzados, utilizando el TPV más sencillo denominado Datáfono. Este sistema comercializado por la Compañía Telefónica Nacional de España, es un teléfono convencional instalado en el punto de venta, dotado de un dispositivo que permite la lectura de la banda magnética de las tarjetas, una impresora de recibos y un pequeño teclado de 12 teclas para que el cliente introduzca su número per-

sonal secreto al dar su conformidad a la operación.

El sistema, rebautizado por "La Caixa" con el atractivo nombre de TELECOMPRA puede, además, conectarse a la mayoría de ordenadores personales o Terminales Punto de Venta, para permitir informatizar todos los procesos del comercio desde su contabilidad al control de stocks y la elaboración automática de pedidos.

Se da pues un paso más en la evolución de las relaciones comerciales de la misma envergadura que la que pudo significar en su momento pasar del trueque de productos a la implantación de la moneda.

El dinero electrónico hace su aparición con gran fuerza y hay que prepararse para aceptarlo como uno de los factores que van a configurar la sociedad del futuro.



La tarjeta abre el caudal del dinero electrónico.

Bodegas

TREVIN



DOS AUTENTICOS
VINOS MALLORQUINES

Vi Novell Negre

Vi Novell Rosat

CAS PATRÓ RESTAURANT

CALA BONA SON SERVERA MALLORCA

ESPECIALIDADES
SPECIALITIES
SPEZIALITÄTEN



Recuerde
los pescados
frescos
de la zona
y los selectos
vinos de
CAS PATRO

Les esperamos,
como siempre,
en "CAS PATRO"
ABRIMOS de nuevo,
tras las vacaciones,
el LUNES
4 DE FEBRERO.

Sión Despi
y Luis Díaz
Puerto de
Cala Bona
Tel: 58 57 15



En la carta e un conocido restaurante del centro de Mallorca el titulo de una sección es: POSTERS. Y dentro de los "posters" hay uno en especial que me dieron ganas de probar: GATO CON HELADO DE ALMENDRAS. ¿Sería GATEAU? Pero por si fuera poco, en la sección de CARNES, luce: COLON ROSTIT (toma normalització!) y justo debajo: PALOMO CON COL.

Y me dió que pensar que un amor platónico no debe ser un amor así entre plato y plato.

Y seguimos de restaurantes. Se anuncia una TORTILLA FINAS HIERBAS. La piden y fue... una vulgar tortilla francesa con un poco de perejil. Imaginación, mon chef!

Ahora el tema de actualidad son las BENDECIDAS de SANT ANTONI... (toma Normalització!) ¿serán BENDITAS?

Pero el caso es que antes de esta fiesta, hubo en SA POBLA la llegada a esta población del Gobernador Civil, del Batle Homar, el Conseller Andrés Mesquida, estuvo el Batle y el Concejal-speaker de esta localidad y todos, todos,

lucían GABARDINA AZUL. ¿Será la moda política? Lo cierto es que se reunieron TODOS LOS DIMONIS DE LA ISLA.

El lunes de Sant Antoni, cayó en DE-INVIERNO-NADA, día 18, D'hivern-res.

Tres ar tículos determinados y un pronombre, hacen un instrumento musical desafinado: Ambos tienen EL LA LELO.

Llega un señor todo presumido a una librería pidiendo "Guerra y Paz" de LEON TOLSTUA y el dependiente le dice: "Lo siento señor, pero quizás en la Librería Francesa, en la calle de ARIBO..."

Un propietario de yate, se hizo un llavero de madera con el nombre del barco. Todos los llaveros de barco son flotadores, pero este, entre la plaquita de metal rotulada y la cadenita no flotó. Un amigo para consolarle, le dice: "Guárdalo para cuando te compres un submarino". (Dedicado a J.P. Martínez).

Aunque pueda resultar increíble no es cierto que a un Concejal le quiten el

camet de A.P. sólo por gestionar el acomodo de la Cruz Roja.

Hay un programa de radio que el día 12 de este mes, emitía la más solemne demormalización lingüística —o subnormalización mejor—, ya que el programa consiste en llamadas telefónicas de amas de casa que dan una receta de cocina; idea genial, fruto de una imaginación exuberante, ¿por qué no decirlo? Y transcribo:

— ¿Así que es Vd. ama de casa?
— Sí señor, yo soy el ama de la casa.
— ¿Y cómo se llama Vd?
— Fulanita de tal, para servirle.
— ¿Y qué receta nos quiere dar?
— Voy a decirles cómo se hace la Lengua en tóparas...
— Pues muy bien, diga usted...

— Se coge la lengua y se limpia, bien limpia...
— Sí señora, porque si la lengua es de cerdo, debía ser muy marrana...
...Unas risas, la receta y un taco de juavert y perejil adornando la explicación. Al final, el locutor, rebosante de ingenio, concluye:

— Y si a alguien no le gusta este plato, siempre le queda el recurso de hablar con él. (Sus risas por el micrófono). Pero señora mía, si la lengua es de cerdo, será una conversación muy bruta, ¿eh?
Bruta no lo sé, pero casi un diálogo para besugos, seguro!

CLUB NAUTICO PORTO CRISTO

Se alquila Bar-Restaurante

★
ORGANIZAMOS CURSILLOS DE PATRON
PARA EMBARCACIONES DEPORTIVAS A
MOTOR 2.ª CLASE Y A VELA

★
TITULO PARA EL MANEJO DE EMBARCACIONES
DEPORTIVAS HASTA 1 TONELADA DE
DESPLAZAMIENTO Y 8 CABALLOS FISCALES

Informes: Oficinas Club - Tel. 57 04 56

Laborables de 10 a 1 y de 3 a 6

VIDEO CLUB XALOC

MAS DE 1800 TITULOS

ENTRE ELLOS: TAXI DRIVER,
EL GRAN GATSBY, STAR TREK,
ENCUENTROS EN LA TERCERA FASE,
LOCOS DE REMATE, AMERICAN GIGOLO,
POSESION INFERNAL, CLASS, KRAMER
CONTRA KRAMER, EN BUSCA DEL ARCA
PERDIDA, HALCONES EN LA NOCHE,
APOCALIPSIS NOW, VUELVEN LOS
CARADURAS, SUPERMAN III, Y CASI TODOS
LOS TITULOS DE LAS MULTINACIONALES

A PARTIR DE AHORA SI NO ES SOCIO Y
LE INTERESA ALQUILAR PELICULAS,
PIDA INFORMES

AVENIDA "ES TORRENT" 16
(ANTES 4 DE SETIEMBRE) FRENTE LIBRERIA

VIDEO CLUB ★ SANWI ★

650 títulos
en exposición

EL VIDEO CLUB N.º 1
EN PORTO CRISTO
VENTA, ALQUILER Y SOCIOS

SU VIDEO CLUB AMIGO AL
SERVICIO DE PORTO CRISTO

Frente a "Bar Monumento"
Carretera Son Servera, 2-A

PORTO CRISTO



TENEMOS, SIN ALQUILER,
LAS MULTINACIONALES THOR-EMI,
WARNER, METRO,
CIC-RCA-COLUMBIA, Y CBS-FOX

VENTA, CAMBIO Y ALQUILER
SISTEMAS VHS Y V.2000

Avenida Salvador Juan, 77

Teléfono 55 38 17

MANACOR

EL VIDEO, EL FUTURO, HOY

VIDEOTECA:

APUNTES ORIENTATIVOS SOBRE
LAS PELICULAS DE LA QUINCENA



"MORDISCO MORTAL".- Canada. 1983. Dirigida por William Fruet, con Peter Fonda. Color. Distribuida por Video Seven.

Estrenada en la Sala Imperial el 2 de noviembre de 1984, "Mordisco mortal", cuyo título original es "Spasms" ("Espasmos"), es una producción canadiense de terror y suspense de tipo medio que cumple discretamente su objetivo inicial: básicamente, el de entretener.

La historia narra la persecución de que es objeto una gigantesca serpiente, que capturada en una isla cercana a Nueva Guinea, es transportada a Canadá donde se escapará sembrando el pánico por donde pase.

Tiene la película momentos logrados, de emoción contenida y de sustos garantizados, pero en su conjunto cojea por unos efectos especiales poco convincentes y un final decepcionante. La falta de medios puestos en juego fue uno de los principales "handicaps" con que se encontró el quipo del film.

Tanto Peter Fonda como Oliver Reed se limitan a cumplir su papel de la mejor manera posible, mientras que William Fruet intenta salvar con aciertos parciales, el insipido y poco original desarrollo del guión, poniendo al servicio de la historia su artesanal estilo narrativo.

"LA AVISPITA RUINASA".- España. 1983. Dirigida por José Luis Merino Boves, con José Sazatornil "Saza". Color. Distribuida por Video Seven.

Autor de casi una treintena de films y hermano del también realizador Fernando Merino, José Luis Merino Boves, (que algunas veces ha empleado el seudónimo de

Joseph Marvin), pasara a la historia del cine español como el clásico realizador-veleta que se ha inclinado siempre del lado donde los vientos de la taquilla han soplado más fuerte. Su filmografía es fiel reflejo de ello, ("Requiem para un gringo", "S.I.D. contra Kocesky", "La batalla del último panzer", "La última aventura del Zorro", "El secreto del Zorro", "El Zorro de Monterrey", "El Zorro caballero de la justicia", "Robin Hood el arquero invencible", "La rebelión de los bucaneros", "La orgía de los muertos", "Tarzán en las minas del rey Salomón", "Sábado, chica y motel... ¡que lio aquel!" y un largo etc), no existiendo en toda su obra ni un solo título que sobresalga de la mediocridad más absoluta.



Tal como indica su título, "La avispa ruinasa" es una farsa, pasablemente disparatada, sobre la discutida y polémica expropiación del "holding" Rumasa por parte del gobierno socialista. Realizada rápidamente a base de chistes y situaciones vovilesas mal condensadas y peor unidas, a base de situaciones pretendidamente cómicas que no logran arrancar ni la más tímida sonrisa al espectador más benevolente y predispuesto, la película es una sucesión de disparates contados por un Merino deagano, como poco imaginativo, sin que el excelente reparto (José Luis López Vázquez, José Sazatornil "Saza", Jesús Puente, etc) pueda hacer nada para salvar al subproducto del naufragio más absoluto.

Estrenada en Manacor en el Goya el 9 de noviembre del 84, "La avispa ruinasa" es tan solo recomendable a los videomaniacos adictos al peor cine español y que no tengan nada mejor que hacer que perder, estupidamente, 86 minutos frente al televisor.

EL VIDEO: UNA REALIDAD PALPABLE

EL "HIT" DE TOT VIDEO

Estas son las películas en videocassetes más solicitadas en el mes de enero en TOT VIDEO.

- 1.- LA GUERRA DE LAS GALAXIAS (USA).
- 2.- CARROS DE FUEGO (INGLATERRA).
- 3.- COMA (USA).
- 4.- LA FORMULA (USA).
- 5.- EL OJO DE LA AGUJA (INGLATERRA).
- 6.- MARCADO PARA MORIR (USA).
- 7.- PANICO EN LA CIUDAD (FRANCIA).
- 8.- LA GRAN RUTA HACIA CHINA (USA).
- 9.- TELEFONO (USA).
- 10.- FURIA DE TITANES (USA).

EL "HIT" DE XALOC

Estas son las películas más solicitadas en videocassetes durante el mes de enero en Video Club XALOC.

- 1.- LOS DIEZ MANDAMIENTOS (USA).
- 2.- EL INTRUSO (USA).
- 3.- PEDRO Y EL DRAGON ELLIOT (USA).
- 4.- EL TRUENO AZUL (USA).
- 5.- PANICO EN LA CIUDAD (FRANCIA).
- 6.- EL JUSTICIERO DE LA CIUDAD (USA).
- 7.- CARROS DE FUEGO (USA).
- 8.- LA LLAVE SECRETA.
- 9.- EPILOGO (ESPAÑA).
- 10.- HASTA QUE LLEGO SU HORA (ITALIA).

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

SALVADOR JUAN, 69 - Tl. 553683
General Franco, 4 - Tl. 550482
MANACOR

Servicio Permanente de Gruas

Rou
Vaquer

con Radio-Teléfono

ESTAMOS A SU SERVICIO EN

Avenida Alejandro Hugo Heusch, 10

Teléfonos 55 03 44 - 55 29 64

ADEMAS CONTAMOS CON YALLERES
DE CHAPA Y PINTURA, MECANICA,
REPARACIONES EN GENERAL Y
ALMACEN DE RECAMBIOS.



El objetivo comunista es la paz y la libertad

Ante el desarrollo de los acontecimientos que a nivel mundial se está produciendo en la que a consecuencia de los cuales nos vemos involucrados la gran mayoría de los seres humanos, de incertidumbre de falta de confianza en el futuro debido a una mala administración existente imperante aun a finales del siglo XX en muchos países allá donde se carece de falta de libertades, de igualdad social de clases y que hay opresores marginados y oprimidos; ante tales circunstancias nunca se había blasonado tanto de PAZ Y DE LIBERTAD. ¿Pero que clase de libertad es la que a los pueblos se les ofrece? Según estos señores impostores, opresores de las

masas trabajadoras les quieren hacer ver que su objetividad es dar todo lo mejor en beneficio de los ciudadanos, allá donde todo es completamente falso y mentiroso porque solo lo que ellos buscan es su propio bienestar no teniendo miras ni escrúpulos, ni conciencia de ninguna índole en favor de las clases que ellos oprimen. Siempre que ellos vean sus intereses creados incrementados, el bienestar del pueblo no cuenta para nada. Mientras estos señores están haciendo esta política de opresión y de rapiña, están acusando a los países del bloque socialista y a todos los comunistas que colaboramos con estos países de que carecemos de las libertades más elementales.

A los comunistas nos enorgullece poderles contestar de que dichos señores tienen razón de que no hay libertad. Pero vamos a concretar y clarificar cuales son las libertades que están privadas y que consideramos justo que lo estén. Por lo prioritario no dar lugar bajo ningún

concepto ni causa que exista la explotación de ninguna índole del hombre por el hombre ni que tampoco haya vagos ni maleantes, ni que haya un solo ciudadano que tenga que estar en el paro, ni que carezca de cultura ni de cobijo. El objetivo del comunismo es la planificación a nivel estatal en el que se pongan todos los intereses del pueblo en beneficio del bien común de todos sus ciudadanos, y depurar a todos los elementos corruptos y malévolos que se desvien de la replitud del partido.

No será posible que pueda haber PAZ en nuestro planeta mientras en cada país no se pongan los intereses del bien común del pueblo en beneficio de sus ciudadanos por encima de todos los intereses creados; solo por este camino se podrá crear las condiciones previas y necesarias para que queden superadas las diferencias de clases y de ideologías, y terminar con la dislocada carrera de armamentos bélicos que son la causa de la miseria, del miedo y de la mutua desconfianza que imponen por la amenaza de la fuerza una PAZ ficticia a nivel universal.

Se tendría que cambiar todo este orden de cosas por una convivencia pacífica que esté basada en la justicia para que podamos llegar a un mutuo entendimiento entre todos los seres humanos que amamos la PAZ en la que se tenga por objetividad crear una sociedad universal allá donde impere el más justo y recto equilibrio en todos los terrenos de la vida social. Una vez que las fuerzas sociales democráticas, progresistas, pacifistas podamos alcanzar estas elevadas conquistas sociales tenemos que ser celosos de todos estos progresivos avances y no dar ya nunca más lugar a la contrarevolución la cual nos llevaría a involucionismo de que volviera a haber una sociedad de opresores y oprimidos. Por mucho que se hable de PAZ no será posible que este anhelo tan deseado por los seres humanos de buena voluntad se pueda conseguir mientras haya una minoría de reaccionarios aventureros monopolistas que cuanto más dinero tienen más desean poseer; y también desean tener las grandes masas trabajadoras oprimidas; toda esta opresión les es posible poderla llevar a efecto porque las clases oprimidas están desmentalizadas y no

tienen el nivel de cultura que les corresponde.

Por esta causa es precisamente que luchan las clases opulentas de que no nos mentalicemos los que formamos esta sociedad de oprimidos y marginados, porque ellos saben que si un día los que formamos estas masas llegamos a mentalizarnos será el fin irreversible de toda esta malévol opresión.

Ante la transición más grande de todos los tiempos que a nivel mundial se está produciendo, nuestro objetivo del comunismo es trabajar incansablemente para conseguir la unificación de todas las fuerzas sociales democráticas progresistas que con fines pacifistas tengan por objetividad transformar el rumbo de esta sociedad burguesa monopolista opresora de los pueblos por un mundo mejor en el que no exista ningún designio de malevolencia y en el que se afiance una PAZ justa duradera y universal, la cual influya a que haya un mutuo acuerdo de convivencia pacífica y confianza que penetre en el corazón de cada ser humano. Si todos somos conscientes y consecuentes de encaminarnos hacia esta finalidad podremos asentar las bases sólidas para que las generaciones venideras puedan tener la plena seguridad y confianza de que podrán vivir en un mundo feliz y ser plenamente libres de toda explotación del hombre por el hombre.

Manacor 11 de enero de 1985
JUAN ROSSELLO GÁLMEZ
Secretario del Comité del P.C. de Manacor

Sobre videos de segunda mano

Ruego la inserción de la carta adjunta. Gracias anticipadas.

"Videos de segunda mano: ¡Cuidado!" Sin firma, página 21 del último número de esta excelente revista que es "PERLAS Y CUEVAS". Y permítame discrepar no del contenido, pero sí del aire que le da al tema. Estamos de acuerdo en que el VHS es abrumadora mayoría y también en la "mayoritaria oferta de películas" pero el párrafo en el que afirma que los poseedores de videos Beta y V-2000 se desprenden de los aparatos, está redactado de modo que

uno se lleva la impresión de que "hay que venderlo". Así como el párrafo siguiente donde afirma que la adquisición de un aparato de estos "puede a la larga resultar muy caro debido al pequeño parque de videopelículas". Pero acaba bien: "Por tanto su compra sólo es aconsejable si tan solo se desea el video como simple grabador de televisión".

A continuación unos sanos consejos para la adquisición de un video usado. Gracias por los consejos.

Permítame discrepar, —decía—, del aire que le da al tema, ya que pienso que la finalidad de un video, debiera ser educativo, de relax, de comodidad, frente a programas que no se tiene la oportunidad de ver, etc. Lo inconcebible, es lo que está ocurriendo que la gente "devora" dos y tres películas diarias (para mí, la mayoría de dudosa calidad), siendo poco fácil las películas de Cine-Club y utilizando la pantalla del TV en la que pese a las críticas a la calidad de la programación, sí dan programas culturales, sí dan música y sí dan buenas películas de las que los video-adictos ignoran ya la programación.

En resumen: Enhorabuena y alegrémosnos de que una persona juiciosa por sólo 20 o 30 mil pesetas pueda hacerse con un video "de segunda mano, de primeras marcas y en perfectas condiciones". El comentarista lo titula: "El Video: Una realidad palpable".

Bueno, pues cuéntenos toda la realidad, hablemos de las diferencias de calidad de imagen y sonido, no sólo de quién predomina, no nos hable sólo del parque de videopelículas y use un poco la imaginación para decirnos en qué otras cosas se le ocurre utilizar un video, p. ej. en una escuela de E.G.B. donde puede ser útil por sólo 20 o 30 mil pesetas.

Gracias por su atención, Sr. Director y perdone la extensión y la benevolencia frente a este fenómeno, planificado producto de un esclavizante capital.
UN VIDEO-DISFRUTANTE

Recogida de basuras

Aprovechando la oportunidad de sacar a la luz pública una prueba más de la presunta incompetencia del actual servicio de recogida de basuras, comunico a quien corresponda que hay

servicios que se efectúan en camión descubierto, al que se han elevado las bandos con dos o tres palmos de plancha metálica.

Con este mismo camión, sin ir más lejos, se recogía la basura de la calle Juan Llitas, Sa Bassa y otras calles próximas en la noche

del 15 de enero, y otras, sobre las 11 de la noche, dejando caer a su paso toda clase de desechos.

Si quieren más datos son estos: el camión será el PM 7671 F.

Por favor, no nos tomen el pelo.

J.P.- VICTIMA

PIMEM: COMUNICADO DE PRENSA

Ante los continuos cambios ocasionados por el desarrollo industrial que sufre nuestro pueblo, afectando directamente a los planes de urbanismo, como son Polígonos Industriales, Urbanizaciones, Casco Antiguo, etc, PIMEM, consciente del problema actual y de futuro, ha decidido crear una comisión de Urbanismo, para estudiar y efectuar un seguimiento de todos los temas relacionados con urbanismo en Manacor y comarca.

Teniendo actualmente en manifiesto público los Estatutos y Bases de

actuación del Polígono Industrial de Manacor, figurando las mismas en el Boletín Oficial de la Provincia, de fecha 8-Enero-1985, indicando que los recursos de reposición finalizan el próximo día 8 de febrero de 1985.

PIMEM Manacor ha puesto a disposición de sus asociados un arquitecto especializado en materia de urbanismo, para asesorar, informar y presentar recursos de reposición si procede en defensa de los posibles afectados.

Manacor 23 de Enero 1985.

SOCIALES



En Cala Millor, el pequeño Franco Fugaza Fresquet celebró su primer aniversario. Con tal motivo, sus padres, Orazio y Amparo, reunieron a un grupo de amigos y les obsequiaron con una cena típica italiana, acabando la alegre velada con un recital de canciones napolitanas acompañadas por Jaume Piña al violín y Gaspar Fuster a la guitarra.

Foto Hnos. Forteza

NACIMIENTO

Los esposos Jaime Antonio Fuster Pujadas y Angela Llínas Warthmann han visto alegrado su hogar con el feliz nacimiento de su primogénito, un niño que nació el 7 de enero y recibe el nombre de Gaspar.

Enhorabuena.

CAFETERIA



VINYA DE MAR. 6
CALA MILLOR

MARMOLES ESTEVEZ

MANACOR
Cercetors Conda, s/n.



55 20 61

Manacor

FANTASMIN

PAPÀ, SOM
UN GENI !

HE TENUT
UNA GRAN
IDEA...

PERDONA
QUE ME
CRESGUI,
PERO...

HE PENSAT QUE
PER ESSER LÚDIC
DE VERES HEM DE
FER UNA TROBADA
DE LAGARTERANAS...

cordi

HEMOS VISTO

De la televisión al cine



"En los límites de la realidad".— USA. 1982. Dirigida por Steven Spielberg. John Landis, Joe Dante y George Miller, con Vic Morrow. Local de estreno: Cine Goya, 4 de noviembre de 1985.

Compuesta por un prólogo y cuatro "skets", "En los límites de la realidad" está basada en cuatro episodios de la serie americana "The Twilight zone" (La zona crepuscular) de la que entre 1959 y 1964 se llegaron a emitir 156 capítulos, todos ellos ideados por el escritor Rod Serling en colaboración con Richard Matheson y Charles Beaumont. (Serling falleció un año después de que se dejara de emitir la serie).

Sobre el papel, "En los límites de la realidad" no puede ser más atractiva, ya que ha contado con la realización de cuatro de los jóvenes directores más interesantes del momento actual, John Landis ("Granujas a todo ritmo"), "Un hombre lobo americano en Londres", "Entre pillos anda el juego", etc), Steven Spielberg ("Tiburón", "En busca del Arca Perdida", "E.T."); Joe Dante ("Pirana", "Aullidos", "Gremlins") y George Miller ("Mad Max 1 y 2a parte"), habiendo dirigido cada uno de ellos un episodio, a excepción de Landis que también se hizo cargo del prólogo, que es,

sin duda, lo más interesante de la película, aunque sea la ampliación de un chiste muy conocido.

La fantasía, el terror y el misterio apto para todos los públicos, es la nota predominante del film que no pasa de ser, en su conjunto, más que un discreto entretenimiento. Acaso los dos mejores episodios sea el primero y el último; de Landis y Miller respectivamente y el más flojo el de Spielberg.

A pesar de sus aciertos —que los tiene,— la película no ha podido desprenderse de sus influencias televisivas y sus moralejas claramente familiares y de la más pura mentalidad y tradición americana. Para Landis, "es malo ser racista" ya que vemos a un Vic Morrow —que por cierto murió en el rodaje de esta película— racista de pies a cabeza, que es perseguido por los nazis por judío y por el Ku Klux Klan por negro. Para Spielberg, "hay que conservar el corazón joven aunque se tenga ochenta años", y nos presenta a un bondadoso ciudadano que convierte a los ancianos de las residencias en niños. Dante, en cambio, quiere demostrar que "todo niño necesita una madre", con un poderoso y caprichoso jovenzuelo que tiene el inmenso poder de hacer lo que le venga en gana, pero que le falta el calor y el cariño de una madre, y para Miller, que nos centra su relato en un avión, "el heroje debe arrastrar consigo la incompreensión", cuando un pasajero ve que un travieso duende esta estropeando un motor del avión sin que nadie le crea.

Olvidando, pues, la pesada moralina e ingenuidad de cierto cine, americano —apropiada para la pequeña pantalla pero no para la grande—, "En los límites de la realidad" es un producto francamente divertido a pesar de su sencillez, y que cuenta con momentos de gran brillantez e inspiración.

perfumería sirer

Concesionario de:



BIOTEHRM
DR. N. G. PAYOT
HELENA RUBINSTEIN
LANCÔME
MARGARET ASTOR
REVLÓN

C/. Bosch, 27 - Teléfono 551394

MANACOR

UN AUTENTICO DESMADRE DE CARCAJADAS!!

DELIRANTE!

ARROLLADORA!

DIVERTIDISIMA!

APABULLANTE!



GOYA HOY

UNA GARANTIA DE QUE VD. SENTIRA ESCALOFRIOS: STEPHEN KING



THE TAFT ENTERTAINMENT COMPANY Presents
UNA PRODUCCION DANIEL H. BLATT-ROBERT SINGER
DEE WALLACE en "CUJO" con DANIEL HUGH KELLY
DANNY PINTAURIO - ED LAUTER - CHRISTOPHER STONE
Música de CHARLES BERNSTEIN basada en la novela de STEPHEN KING
Guión de DON CARLOS DUNAWAY y LAUREN CURRIER
Producido por DANIEL H. BLATT y ROBERT SINGER Dirigida por LEWIS TEAGUE

IMPERIAL

HOY



El curso había terminado pero las clases "prácticas" empezaban ahora con...
UNA PROFESORA "MUY ESPECIAL"!!



CINE: PODEMOS VER ESTE FIN DE SEMANA...

CUJO

(Cujo).—U.S.A. 1983.—

Director: LEWIS TEAGUE.

— Intérpretes: Dee Wallace,

Daniel Hugh Kelly. Argu-

mento: Stephen King. —

Música: Charles Bernstein.

— Technicolor. Pantalla nor-

mal.— 95 m.— Mayores 14

años.

Persiguiendo a un conejo, el perro de unos vecinos de un pequeño pueblo es mordido por un murciélago y la mordedura le convierte en una bestia sanguinaria. Los dueños, que son un matrimonio se llevan mal y el marido despótico tiraniza a la esposa. Por otra parte, la mujer de otro vecino es amante de un tercero, con el que rompe finalmente, pero cuando ya el marido se ha enterado. El dueño del perro, sin saberlo es culpable de que el animal contagie la rabia a su único amigo y muera, quedando además aislado y sin poder salir de la casa.

Película angustiosa. Descripción de una pequeña ciudad americana y de los tipos más o menos anómalos que encierra. Sangre, violencia, hasta terror y, en el fondo, una pequeña moraleja en la que el engaño y el adulterio son castigados en la figura de ese perro rabioso y criminal que parece encarnar las fuerzas vengadoras. Una especie de lección de moral, encubierta en una narración terrorífica donde los intérpretes luchan por defender unos papeles que ya muchas veces hemos visto reflejados en el cine. Un guión un tanto convencional que sigue demasiado paso a paso la novela que da origen al film. Podría haberse resuelto con una mayor soltura, si bien el espectador sufre sobresaltos y angustia, que es, en definitiva, de lo que se trata.

EL EROTICO ENMASCARADO

Española. 1980.— Direc-

tor: MARIANO OZORES.—

Intérpretes: Fernando Este-

so, Africa Prat, Antonio

Ozores. Música: Gregorio

García Segura.— Eastmanco-

lor. Pantalla normal.— 2.765

metros.— Mayores 18 años.

El novio de la hija de un

senador, al que éste quiere

meter en política, es un

impotente sexual, que en

tiempos fue protagonista de películas porno. Acude a un médico para que le trate y éste aprovecha para complicarle con su mujer y así poder librarse de ella levantando acta de sus escenas de masaje. Pero la mujer y la criada se enteran y le estropean el plan aprovechándose en cambio de las recuperadas dotes del galán, que así puede hacer felices a la novia y a su padre.

Mariano Ozores parece haber encontrado en Fernando Esteso el intérprete idóneo para esa clase de películas que él hace, insustanciales, de una comicidad un tanto burda, pero que en cambio tiene la virtud de entretener al espectador haciéndole pasar un rato divertido. Si a ello se le añade que ahora Ozores se lanza por la vertiente de lo porno-erótico de la que hasta el momento parecía quedar al margen, se tendrá, en resumen, un film que sirve para pasar un buen rato y recrear bien la vista con la baraja de mujeres en sazón que al público se le ofrecen.

Esteso continua siendo más actor de variedades que de cine, pero no se puede negar que su oficio le hace salir airoso, junto a su compañero Antonio Ozores, que en el papel de psiquiatra está de verdadera gracia. Azucena Hernández va poco a poco entrando en la labor propia del cine, aunque aquí quizá lo que menos interese es que haga grandes creaciones inmortales.

ESTOS ZORROS LOCOS, LOCOS, LOCOS

(Zorro, the gay blade).— USA 1981. Director: PETER MEDAK.— Intérpretes: George Hamilton, Lauren Hutton, Brenda Vaccaro. Música: Max Steiner, Ivan Frasser y Turina. Technicolor. Pantalla normal.— 2.606 metros.— Mayores 14.

Un seductor cuarentón, conquistador en Madrid y otras capitales, marcha a Los Angeles al morir su padre, que no es otro sino el famoso Zorro y hereda entre otras cosas su famosa espada con la que vengar las injusticias del tiránico cacique del pueblo. Pero un ac-

cidente le impide montar a caballo y es su hermano, que ha servido en la marina inglesa y es además homosexual, quien ocupa su puesto y, oculto siempre bajo el antifaz, da a los opresores su merecido.

De "El Zorro" se han hecho infinitas versiones, desde la de Douglas allá por los años veinte, a la serie de films hechos durante el período del "spaghetti-western" italo-español. Ahora sale otra vez a la palestra, pero en tono de humor resultando muy divertido aunque sin pretensiones. El público acepta las situaciones y lo pasa bien con la sustitución del "macho" por el afeminado y la obra, que nos viene de Estados Unidos, sale adelante, con momentos de indudable acierto humorístico.

MI TUTOR

(My tutor).— USA. 1983. Director: GEORGE BOWERS.— Intérpretes: Caren Caye, Matt Lattanzi. Música: Webster Lewis. Eastmancolor. Pantalla normal.— 99 m.— Mayores 18 años.

Bobby Christal y su pandilla son alegres camaradas expertos en materia sexual, lo que no impide que ante la puerta de un burdel resulten menos fanfarrones. Suspendido en el examen de francés en la Universidad, sus padres deciden que use las vacaciones para estudiar a fondo la lengua de Molière, bajo la tutela de un profesor particular que casualmente es profesora. Terry Green. La chica queda a merced de los caprichos de Bobby, que la ve bañarse desnuda en la piscina.

La película tiene, sobre todo en su primera mitad, una semejanza total con los films que hasta hace poco estuvieron clasificados como "S". Más tarde, entra de lleno en la comedia típica de los estudiantes americanos que tan de moda se han puesto últimamente. Hay en la obra un ligero toque de crítica a la fatuidad que engendra la riqueza, que cree poder comprarlo todo, incluso al ser humano, y, en resumen, entretiene a un público con ganas de pasar el rato sin complicaciones.

"Cineinforme"

AJUNTAMENT DE MANACOR

ANUNCIO DE CONTRATACION

LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE EN SESION CELEBRADA EL DIA 23 DE ENERO DE 1985 ACORDO CONTRATAR DIRECTAMENTE LA EJECUCION DE LA OBRA "COLECTOR DE AGUAS PLUVIALES VIA PORTUGAL — CALLE GENERAL MOLA, Y ADYACENTES". EL PRESUPUESTO DE LA CITADA OBRA ASCIENDE A LA CANTIDAD DE TRECE MILLONES, SEISCIENTAS TRECE MIL, OCHOCIENTAS OCHENTA Y CUATRO (13.613.884).

LAS EMPRESAS INTERESADAS EN LA REALIZACION DE LA OBRA DE REFERENCIA PUEDEN PRESENTAR SUS OFERTAS EN SOBRE CERRADO EN EL REGISTRO GENERAL DE ESTA CORPORACION. HORAS DE 9 A 13 HASTA EL 5 DE FEBRERO DEL AÑO EN CURSO A LAS 13 HORA INCLUSIVE. ACOMPAÑARAN LA OFERTA: DECLARACION JURADA EN LA QUE SE MANIFIESTE BAJO SU RESPONSABILIDAD NO HALLARSE INCURSO EN NINGUNO DE LOS CASOS DE INCAPACIDAD O INCOMPATIBILIDAD SEÑALADAS EN LOS ARTICULOS 4 Y 5 DEL VIGENTE REGLAMENTO DE CONTRATACION DE LAS CORPORACIONES LOCALES, COPIA DEL DOCUMENTO DE CALIFICACION EMPRESARIAL Y RECIBO JUSTIFICATIVO DE HABER EFECTUADO EL PAGO DE LA CUOTA DE LICENCIA FISCAL DEL MUNICIPIO DE MANACOR.

LAS OFERTAS SERAN ABIERTAS EN ACTO PUBLICO A CELEBRARSE EL DIA 6 DEL ANTEDICHO MES DE FEBRERO A LAS 12H. EN EL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL.

EL ALCALDE
GABRIEL HOMAR

Malos resultados de nuestros equipos

2a. DIVISION B
C.D. MANACOR 0
ALBACETE 1

ARBITRO.- Sr. Díez Frias. Auxiliado en las bandas por Lopez Reino y García Ollero. Pésimo. Amonestó a Loren, Ramos, Riera, Llull, Merino, Serrano y Rojo.

C.D. MANACOR: Moltó; Mesquida (Company), Gayá, Patino, Lima, Loren (Karela), Ramos, Matias, Riera, Nadal y Llull.

ALBACETE: Garmendia; Calvocheaga, Angel, Gómez, Maté, Merino, Hernán, Catali, Serrano, Antonio y Rejo.

GOLES.-
0-1. Minuto 60. Antonio.

III DIVISION
ATL. CIUTADELLA 1
PORTO CRISTO 0

ARBITRO.- Sr. Lucio Rodríguez. Bien. Amonestó a Campins, Prats y Cerdá.

ATL. CIUTADELLA.- Moll; Medina, Calmaris (Torres), Campins, Cavaller (Doro), Carretero, Prats, Ricardo, Marcos, Alfonso y Genestar.

P. CRISTO.- Vives; Capó, Forteza, Piña, Cerdá, Vecina, G. Juan (Bover), Munar, Mut J., Mira y Mut II.

GOLES.- 1-0. Minuto 79. Marcos.

LIGA NACIONAL
JUVENILES

OLIMPIC 1
SABADELL 1

ARBITRO.- Sr. Martín Franco, auxiliado en las bandas por Heredia y Carrasco. Deastrosa actuación. Amonestó a Frau, Jordán, Fernández y Ruiz.

OLIMPIC.- Llodrá; Salas, Frau, Galletero, Felip, R. Frau, Sansó (Ginard), Riera, Gomila, Santi y Sureda (Estelrich).

SABADELL: Sánchez; Porral, Jordán, Gil, Roldán, García (Martínez), rubio, Ayats, Fontseré, Fernández y Peña (Ruiz).

GOLES.-
0-1. Minuto 29. Porral.
1-1. Minuto 80. Riera.
PENALTI FALLADO por Sansó en el minuto 27. Repelió el poste izquierdo.

PROXIMO RIVAL
PARA EL
C.D. MANACOR
C.D. BADAJOZ

El próximo domingo el C.D. Manacor debe visitar al Badajoz, en partido que será dirigido por el colegiado Sr. Díaz Vega, del Colegio Asturiano. La plantilla del Badajoz la componen los siguientes jugadores:

PORTEROS.- Bernabé, Pedro y Francis.
DEFENSAS.- Espinosa,

Morales, Valverde, Roman, Rafi y J. Pedro.

CENTROCAMPISTAS.- Arce, Alegre, Macario, Herrera, Lavado, Berbejo, Ordaz y Loli.

DELANTEROS.- Botubot, Tienza, Elfás, Rosa, Miranda, Edu, Andrés y Rodríguez.

ENTRENADOR: Rivera. El Badajoz se halla situado en decimoséptima posición con 3 puntos de ventaja sobre el colista Manacor.

M.R.

COLOMBOFILAS

Tras una pretemporada que constó de cinco sueltas realizadas desde Cabo Blanco, Dique Oeste y tres desde Cala Figuera, con resultados para todos los gustos, el Club Colombofílo Manacor se apresta ahora a dar comienzo al Concurso Marítimo, cuya primera suelta está prevista para el sábado 26 y realizada desde Ibiza. Es de esperar que las condiciones climatológicas sean favorables y la prueba se desarrolle con normalidad.

"PERLAS
Y CUEVAS"



Joyas y Perlas
MAJORICA

JOSE SUREDA: ARBITRO PROVINCIAL DE TIRO OLIMPICO

"EN ESPAÑA EL TIRO OLIMPICO ESTA BASTANTE DESATENDIDO POR LA ADMINISTRACION"

El recién inaugurado Club de Tiro Olímpico cuenta entre sus socios fundadores con José Sureda, uno de los tiradores deportivos más veteranos de nuestra ciudad, pues empezó a competir en 1965, y de su paso por las diferentes competiciones dan testimonio más de 140 trofeos que conseguidos a lo largo de veinte años y más teniendo en cuenta que en las competiciones oficiales sólo se llevan trofeo los tres primeros clasificados. Ha probado casi todas sus modalidades y es en la actualidad tirador de primera categoría de grueso calibre, carabina ligera y fusil de avancarga; y en casi todas las demás modalidades, de segunda categoría. Es también, desde hace tres años, árbitro provincial y también imparte cursillos a los que desean obtener una licencia para practicar el tiro olímpico.

-- Hace veinte años que practica el tiro. ¿Qué ha cambiado desde entonces?

-- Se han producido bastantes cambios, sobre todo en las armas, que son cada vez más sofisticadas, y en las técnicas de disparo, que permiten alcanzar mayores puntuaciones. Cuando empecé, el tiro en España era casi un deporte exclusivo de militares, y se competía con armas militares que no eran apropiadas para esto. Ahora hay más tiradores que entonces.

"EN MANACOR COMIENZA LA AFICION AL TIRO OLIMPICO"

-- ¿En qué situación se encuentra España en cuanto a fabricación de armas de competición?

-- Actualmente puede competir con cualquier país del mundo, sobre todo en revólveres de grueso calibre, aunque no en pistolas del "22".

-- ¿Cuáles son los países punta en la fabricación de armas deportivas?

-- Alemania, Suiza y EE.UU., Bélgica también fabrica buenas armas.

-- En nuestra fabricación de armas deportivas ¿cuál es la predominante?

-- La "Astra" y la "Llama" en calibre 38. En el 22, la "Astra T.S." está dando también unos buenos resultados.

-- ¿Es el tiro un deporte caro?

-- No era costoso, pero poco a poco lo va siendo pues tanto las armas como las municiones se están poniendo a precios astronómicos.

-- ¿Cuál es la modalidad que practica?

-- He tocado todas las de carabina y casi todas las de pistola, excepto las de pistola libre y la pistola velocidad.

-- ¿Es compleja su misión como árbitro en las competiciones oficiales?

-- Cada tirada de competición debe tener un árbitro y su función es la de llevar toda la organización, evitar imprudencias, dar las órdenes oportunas y juzgar las puntuaciones; finalmente él es quien firma las actas de la competición.

-- ¿Un árbitro puede competir?

-- Sí, siempre que no le toque arbitrar.

-- Usted es también el encargado de realizar en el club los cursillos a los que solicitan el permiso de armas...

-- Efectivamente, los cursillos se dividen en dos partes bien delimitadas, una teórica y otra práctica; se les enseña la mecánica de las tiradas y sobre que dianas se hacen, de cuantos disparos consta cada una y el manejo y comportamiento de las armas.

-- Estos cursillos ¿constituyen una mera formalidad o son verdaderamente necesarios?

-- En primer lugar la ley obliga a su realización. Pero también son una enorme ayuda para el tirador.

-- ¿Cuál es la principal norma que enseña a los cursillistas?

-- Lo más importante, que sepan que al coger un arma si esta bien manejada, puede convertirse en un instrumento deportivo, pero en un instrumento mortífero si no lo está.

-- ¿Es un deporte peligroso?



-- No, en absoluto. La prueba está en que en este deporte, que a primera vista puede parecer peligroso, hubo desde siempre muy pocos accidentes.

-- ¿Cuáles son, a su juicio, las tres características principales que debe de tener un buen tirador?

-- Muchísima constancia, tener una buena vista y saberse controlar los nervios. También se ha de saber llevar un régimen en cuanto a fumar y beber.

-- ¿A que nivel está el deporte del tiro en Manacor?

-- Aun estamos comenzando, pues hasta la creación del Club no había casi tiradores y durante muchos años, hasta que Juan Pocovi empezó a competir, prácticamente era el único que iba a tirar en competiciones. Ahora hay bastante afición y el nivel va subiendo teniendo ya a Juan Lull que es campeón de Baleares en carabina.

-- ¿Sería posible ver en los próximos años un campeón de España nacido en Manacor?

-- En los próximos lo veo difícil, pues para serlo hay que comenzar desde muy joven ya que el nivel del tirador va subiendo con los años. Habrá que esperar a que los jóvenes vayan subiendo; puede haberlos muy buenos.

-- ¿Qué diferencias principales existen entre un arma olímpica y otra normal?

"PARA SER UN BUEN TIRADOR HAY QUE TENER MUCHISIMA CONSTANCIA, BUENA VISTA, Y SABERSE CONTROLAR LOS NERVIOS."

-- Las de tiro olímpico generalmente tienen el cañón más largo y las culatas son anatómicas, pero la principal diferencia está en la munición que suele ser toda de plomo y con menos pólvora pues su misión es únicamente la de hacer un agujero en el papel de la diana; y, por otra parte, tienen menos retroceso. Las armas no olímpicas son más cortas y utilizan balas blindadas y ojivales, siendo mayor la carga de pólvora.

-- ¿Cuántas modalidades de tiro existen?

-- En carabina está la ligera, la "standart" y la "match". En arma corta, la pistola "standart", la pistola grueso calibre, la pistola rápida, la pistola silueta y la pistola libre. En aire comprimido está el tiro con carabina y con pistola; y en avancarga está el fusil, pistola y revólver, que se subdividen en diferentes especialidades.

-- ¿Y de estas, cuales son olímpicas?

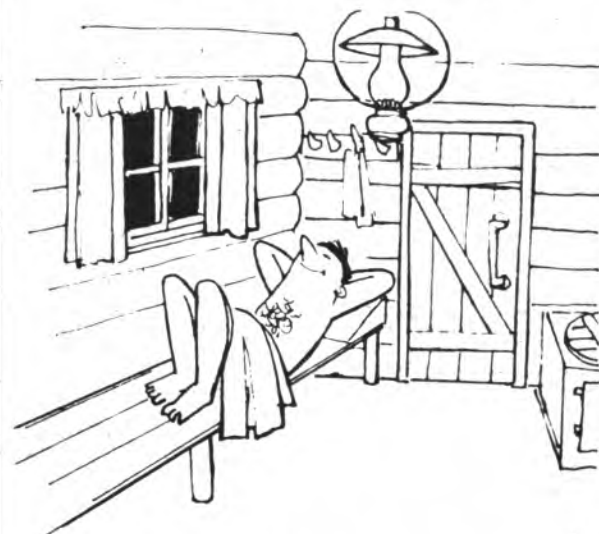
-- La pistola libre y la pistola silueta. En carabina está la "match". Y desde hace poco tiempo lo es el aire comprimido.

-- ¿Es el tiro un deporte minoritario?

-- Sí, sobre todo por las trabas administrativas en cuanto a tenencia de armas y adquisición de municiones. Como ejemplo diré que para tener licencia de arma de grueso calibre tenemos que realizar cinco competiciones anuales en las que se deben disparar 70 cartuchos por competición; y según la ley solo nos pueden vender 25 balas al año... Esto son cosas que no suceden en otros países.

LLORÉN FEMENIES BINIMELIS

ATENCION DEPORTISTA



Ahora puedes mantener tu organismo en perfecto estado acogiéndote a nuestro servicio de masajes y sauna dirigido por Martín Antich Nicolau

VISITENOS EN VIA ROMA 28

TEL: 55 36 22

MANACOR

AGENCIA INMOBILIARIA ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1. 2. Telef 55 18 3

(Frente Ayuntamiento)

En Palma C/. Olmos, 8 Tel. 21 78 22

NECESITAMOS PISOS EN ALQUILER EN PORTO CRISTO Y MANACOR. CON Y SIN MUEBLES.

VENDO SOLAR EN PORTO CRISTO BUEN PRECIO Y FACILIDADES PAGO.

COMPRARIA PEQUEÑO LOCAL COMERCIAL CENTRO MANACOR.

DISPONGO EN VENTA EN MANACOR TALLER CON MAQUINARIA CARPINTERIA. BUEN PRECIO Y GRANDES FACILIDADES DE PAGO.

NARMOLES ESTEVEZ



55 20 61

Carrer de Canals, s/n. Manacor

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES MARTI - SEGUI

Telf: 553568. Servicio permanente

C/. José Ma. Quadrado, No. 4

MANACOR

EL PROXIMO MARTES ENTREGA DE TROFEOS DEL "I TORNEO DE FUTBOLINES" BAR SALA IMPERIAL

En el transcurso de una cena, el próximo martes tendrá lugar la entrega de trofeos del "I Torneo de Futbolines Bar Sala Imperial" que a falta de algunas partidas ya ha confirmado pareja ganadora, que, sin sorpresas y tal como adelantamos en el pasado número está compuesta por Mariano To-

rres y Juan Fons, seguidos por la de Pedro y Matías que se repartirán respectivamente, 4 trofeos donados por Recreativos Sastre y "Churruca".

En el próximo número ofreceremos la clasificación definitiva del I Torneo de Futbolines Bar Sala Imperial.

ENDO, CAMPEON MUNDIAL DE JUDO, VISITO MANACOR

Estos días pasados estuvo unas horas en Manacor el Gran Maestro de Judo y campeón mundial de la especialidad en todas las categorías, el japonés Endo, que se desplazó ex-profeso para saludar a Vicente Castro, promotor de las Artes Marciales en la comarca.

El famoso judoka vino acompañado del profesor Fuku Saka y un grupo de profesores también japoneses.

En el transcurso de su estancia visitó "Olivart", donde fue obsequiado por Gabriel Oliver con un buho en madera de olivo símbolo de la vigilancia.

MESON ESPAÑOL



NUEVA DIRECCION

ABIERTO TODO EL AÑO

*Carnes y Pescados
Tapas variadas*

SA MANIGA Tel: 58 53 73 CALA MILLOR

Restaurante PLAYA AZUL

CARRETERA SA MANIGA, 7
CALA MILLOR

**ESPECIALIDAD EN
PAELLAS
CARNES A LA BRASA**

ABIERTO TODOS LOS DIAS
DESDE LAS 11 HORAS



PRESENTA
DEL 25 ENERO AL 3 FEBRERO
COMPANIA LIRICA Y DRAMATICA DEL

ORFEON MAHONES

Estrenando en Palma
FILOMENA MARTURANO

DE EDUARDO DE FILIPPO
Versión castellana de J.J. Arteché
Dirección artística: Juan Cubas

DIAS Y HORARIOS DE REPRESENTACIONES

Viernes 25 a las 22'30 h. (Estreno)
Sábado 26 a las 19 h.
Lunes 28 a las 19h. y 22'30 h.
Miércoles 30 a las 19 h. y 22'30 h.
Jueves 31 a las 19 h. y 22'30 h.
Viernes 1 a las 19 h.
Sábado 2 a las 19 h. (Despedida)

ES TRESOR DALBRANCA



Fantasia lírica del Mtro. Deseado Mercadal
Dirección artística: José Costa
CORO DE 50 VOCES DEL ORFEON MAHONES
30 PROFESORES DE ORQUESTA
Dirección musical: Mtro. Deseado Mercadal

DIAS Y HORARIOS DE REPRESENTACIONES

Sábado 26 a las 22'30 h. (Estreno)
Domingo 27 a las 19 h.
Viernes 1 a las 22'30 h.
Sábado 2 a las 22'30 h.
Domingo 3 a las 19 h. (Despedida)

Martes 29 descanso de la Compañía.

Horario Taquilla: De 17'30 a 22'30

PIZZERIA ORAZIO

AVISO A LOS HAMBRIENTOS:

No todo Cala Millor esta cerrado.

La PIZZERIA ORAZIO sigue
abierta a vuestro servicio,
hasta las 3 de la madrugada



RECUERDE EL PLACER
DEL RESOPON DE MEDIANOCHE

Reserve su mesa: Tel: 58 52 72

CALLE RAFAL - CALA MILLOR

FINISTERRE, S.A.

COMPANIA GENERAL
DE
SEGUROS

Edificio Banca March
P. Andrés Fernández, 2-10-A.

Tel. 55 09 68
MANACOR

A TODOS LOS QUE NOS HONRAN CON SU CONFIANZA.

GRACIAS.

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA
REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) - Manacor.
TELEFONOS: 55.11.18 - 57.09.28
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
EQUIPO COLABORADOR: Antoni Galmés Riera, Guy Bueno, José M. Salom, Joan Bonet Nadal, Gaspar Fuster Veny, Jaume Moyà, Guillem Cabrer, Miquel Bota Totxo, José Ma. Fuster Perelló, Climent Garau Febrer, Tomás Garau Febrer, José Mascaró Passarius, Sebastià Rubi Darder, Antoni Pou, Pedro Pomar, Juan Carlos Gomis, Lorenzo Gibanel, Gaspar Sabater, Alfonso Puerto, Isabel Servera, Martí Riera, Felipe Pou Català, Manuel Picó, Lorenzo Femenías Binimelis, Carmen Ortega Velilla, Miguel Grimalt Vallespir, Serafí Guiscafre, Tomeu Matamalas.
FOTOGRAFOS: Hnos. Forteza, José Luis, Miguel Sureda, Jaume Durán, Antonio Moreno.
PUBLICIDAD: Antonio Forteza (Telf.: 55.10.15) - Vicente Castro (Telf.: 55.30.95)
IMPRESA: Atlante, San Felio, 17.
Palma. Telf.: 21.61.10
DEPOSITO LEGAL: PM 876-1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).
PRECIO: 65 pesetas, Suscripción: 1.500 ptas. año.

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES MARTI - SEGUI

Telf: 553568. Servicio permanente

C/. José Ma. Quadrado, No. 4 MANACOR

WHISKERIA SOL Y AIRE

CALA MILLOR

(FRENTE CINE VIEJO) Tel: 58 52 15

De 8 noche a 3 madrugada

PARA FIESTAS PRIVADAS
TAMBIEN PUEDE LLAMAR
POR TELEFONO

Nuestras chicas
le harán las horas
más agradables

BRUNET, PREMIO "CIUDAD DE PALMA"

Se han fallado los premios "Ciudad de Palma" 1984, siendo adjudicado el correspondiente a pintura a Miquel Brunet, por su óleo "Es Moli".

Felicitamos a Brunet por este reconocimiento que le ingresa en la muy reducida nómina de manacorins que han conseguido este preciado galardón.

20 ANIVERSARIO DEL TEMPLO DE SAN PABLO

El 24 de enero se cumplen veinte años de la bendición del templo de San Pablo, levantado en poco más de dieciocho meses ya que la primera piedra había sido colocada el 29 de junio de 1963, precisamente por el obispo Enciso. La bendición efectuóla el Vicario Capitular de la Diócesis, Francisco Payeras, en la tarde del domingo 24 de enero de 1985.

Con motivo de este aniversario, en el mismo templo de San Pablo se celebran estos días los siguientes actos:

JUEVES 24.- Aniversario de la bendición. A las 7 tarde, misa que celebrará mossén Juan Martí, antiguo vicario de este templo. A continuación, Hora Santa.

VIERNES 25.- Conversión de San Pablo. A las 7, misa celebrada por mossén Llorenç Bonnin, autor del mural del presbiterio y del diseño de los nuevos ventanales. Seguidamente, celebración comunitaria del sacramento de la penitencia.

SABADO 26.- A las 7 tarde, bendición de los nuevos ventanales y misa concelebrada. Efectuará la bendición el parroco de San José, Fray Manuel Gutiérrez, O.P. y predicará mossén Francisco Ramis, parroco de Porreres. Cantará la Capella de Manacor, bajo la dirección del maestro Josep Ros, y un grupo infantil interpretará el "ball de l'oferta". A continuación, recital de la Capella y vino español.

DOMINGO 27.- A las 11 de la mañana, misa catequística y fiesta infantil.

REUNIO PER A LA NORMALITZACIO DE LA LLENGUA

Dimecres passat, a migdia, es celebrà a la Sala una reunió organitzada per la Conselleria de Cultura, enquadrada dins la campanya de normalització de la Llengua. Assistiren alguns batles de la zona, amb Gabriel Homar en primer lloc, i diversos representants municipals.

Bloc de notes

MEDICOS DE URGENCIA

Para urgencias de 5 tarde a 9 mañana en Clínica Municipal. Domingos y festivos turno continuo. (Tel. 550050).

— Sábados de 9 mañana a 6 tarde, el servicio se atenderá en el Centro Comarcal de Sanidad. (Tel. 552393).

FARMACIAS DE TURNO

A partir de las 11 noche, para que abra la farmacia de turno hay que avisar a la Policía Municipal (Ayuntamiento). Teléfono. 550063.

Viernes 25.- L. Ladaria. C. Major.
Sábado 26.- Servera. Sa Bassa.
Domingo 27.- Muntaner. Sal. Juan.
Lunes 28.- P. Ladaria. C. Bosch.
Martes 29.- Llull. Antonio Maura.
Miércoles 30.- Llodrà. Juan Segura.
Jueves 31.- Mestre. Mossén Alcover.

FEBRERO

Viernes 1.- Pérez. C. Nueva.
Sábado 2.- Planas. Pl. Abrevadero.
Domingo 3.- L. Ladaria. C. Major.
Lunes 4.- Servera. Sa Bassa.
Martes 5.- Muntaner. Sal. Juan.
Miércoles 6.- P. Ladaria. C. Bosch.
Jueves 7.- Llull. Antonio Maura.
Viernes 8.- Llodrà. Juan Segura.

HIPICAS

— Sábados tarde. Temporada invierno: grandes carreras al trote.

CURSILLO PREMATRIMONIAL

Organizado por las Parroquias del Sector de Manacor: Días 4, 5, 6, 7 y 8 febrero. 9 noche en Salóe actos del Colegio La Claridad, calle Oleza.

AUTOCARES

MANACOR - PORTO CRISTO.- 7'30, 8 (laborables), 11'15, 13'15 (sólo lunes), 14'45, 18'30 y 20'45.
PORTO CRISTO - MANACOR.- 8, 9'40, 14'15, 17'30, 19'15 y 21.

"PERLAS Y CUEVAS"

CONFERENCIA-COLOQUIO

Charla-coloquio sobre demonios y curanderos. J.M. Kaydeda e Colegio Simó Ballester. Viernes 8 Febrero, 9 noche. Entrada libre.

MISAS DOMINICALES

— Los Dolores: A las 8, 10, 11, 12 y 19'30.
— Dominicos: 9'30, 10'30, 11'30, 12'30 y 20.
— Cristo Rey: 8'30, 11'30, 18 y 19.
— San Pablo, 11 y 19.
— Es Serral: 9.
— Fartàritx: 8'30.
— Centro Asistencial: 9'30.
— Benedictinas, 17.
— San José, 18.
— Virgen del Carmen (Porto Cristo): 11 y 19.
— La Asunción (S'Illot): 9'30 y 17'30.
— Son Macià: 19'30.

GARAGES

— Servicio permanente de grúas POU VAQUER. Avda. Hugo Heusch, 10. Tel: 550344.
— Servicio permanente de grúas (24 horas). Carrocerías Rosselló. P. Ferrocarril, 9. Tel. 550746. Festivos: Teléfono: 554506.

GASOLINA: TURNOS DOMINICALES DE ENERO

Durante el mes de ENERO, los domingos permanecerán abiertas, de 6 mañana a 10 noche, las siguientes estaciones:

MANACOR.- Ctra. Felanitx, K.1. FEBRER.
ARTA.- C. Gral. Franco.
ALGAIDA.- Ctra. Palma, K. 21.
SANTANYI.- Ctra. Santanyi.
SA POBLA.- C. Frio.
SANTA MARIA.- Ctra. Palma - Alcudia.
CALVIA.- Ctra. Andratx K. 18.
PALMA.- Pl. Progreso.
PALMA.- Carretera Sóller.
PALMA.- Coll d'En Rabassa.
PALMA.- Es Secar de la Real.
SERVICIO NOCTURNO.- Durante todo el año permanecerán abiertas de 10 noche a 6 mañana las siguientes gasolineras:
MANACOR.- Ctra. Felanitx K1, FEBRER.
PALMA.- Juan Miró, s/n (Porto Pi) - (Marivent).
PALMA.- Aragón s/n - (Es Rafal).
INCA.- General Luque, s/n.
PALMA.- Eusebio Estada, n0. 64.

COSES DE MADO XIU



— ¿Ho veú, don Mateu, com no en poren fer de Dimoniades...? Miri lo que ha passat es cap d'un any: perquè no me dirà que aquests dos dimonis nous han caigut del cel o han vengut de París...



— monets meus, res d'estudiar, ni de pintar, ni de jugar a futbol, ni de llegir i escriure: si no apreniu de tocar sa xirimia, per la Sala ningú no vos farà cas...

—Apoteósico

—¿Te has enterado?

—¿De qué?

—Fíjate: en Moda Centro 2000, peluquería, te entregan un carnet con un número, y el 5 de octubre sortearán un viaje-fin de semana a Menorca, para dos personas

—¿Y qué hay que hacer para conseguir el carnet?

—Sencilísimo, chica: llamas al tel. 58 59 66 y pides hora para un servicio. Además puedes aprovechar los superprecios de lavar y secar desde 400 pesetas

—¿Y esto es todo?

—No, ¡qué val cada mes tienen una promoción especial, por ejemplo, febrero es el "mes del rizo" y hacen permanentes y modelados por 2.000 pesetas todo incluido.

—Cala Millor—

JOYERIA
18 K.

PLAZA JOSE ANTONIO, 11
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR